RADIO ORARIO

Organo Ufficiale della Unione Radiofonica Italiana.

Periodico Settimanale
...
Anno I. N. 29
...
1 Agosto 1925

C. Corr. Postale

Redaz. e Amministr. ROMA (13)
Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-06
Abbonamenti: ITALIA e COLONIE - fino al 31 dicembre 1925 L. 25 - ESTERO: L. 50
Un numero separato Lire 1.50
id. Arretrato ,, 2.—

Ida Mattone-Tajani.

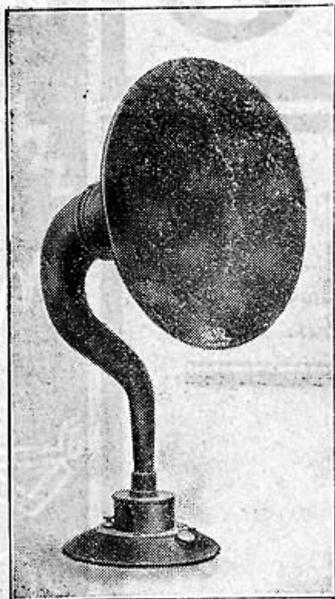
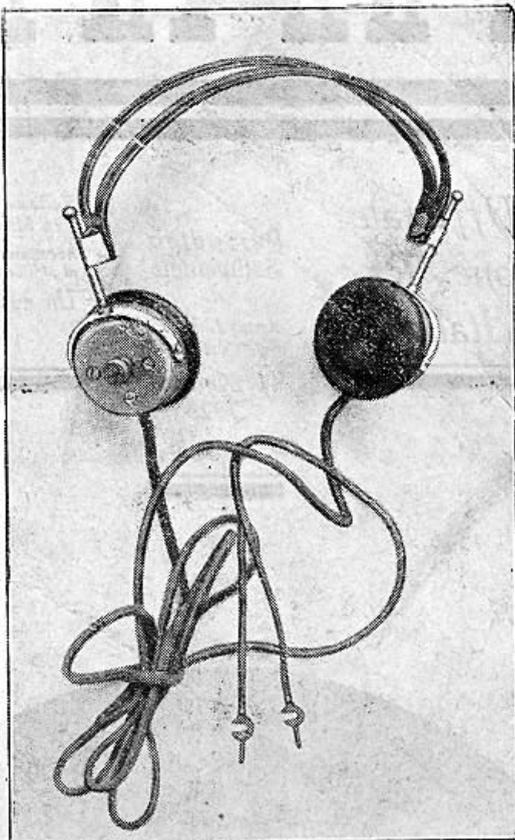
S. A. F. A. R.

Società Anonima Fabbricazione Apparecchi Radiofonici

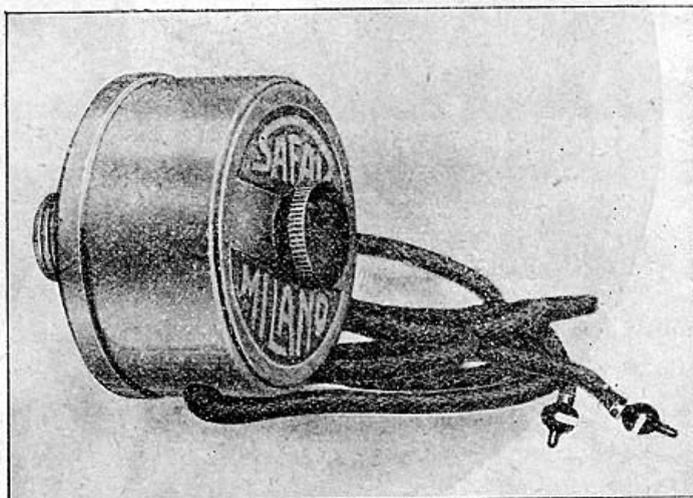
Amministraz. MILANO (3) Via Bigli 10, Tel. 82-672 - Stabilim. MILANO (Lambrate) Via Stoppani 31, Tel. 22-832

Unica specializzata in Italia che costruisca in grande serie con brevetti propri

CUFFIE ED ALTOPARLANTI

usando materiale di prima qualità e garantendo una costruzione accurata.

Acquistando apparecchi riceventi, pretendete sentire anche l'altoparlante Safar, solo così vi convincerete della sua superiorità, mentre risparmierete sul prezzo che è assai inferiore a quello di tutti gli altri.

Le migliori recezioni si ottengono solo con gli altoparlanti e cuffie S.A.F.A.R.

Altoparlanti e Cuffie sono giudicati migliori a tutti gli altri per purezza e potenza nella resa dei suoni e per durata.

Forti sconti ai rivenditori.

Gli apparecch S.A.F.A.R. sono anche ben conosciuti all'Estero ove sono largamente esportati.

Chiedeteci listini.

Ida Mattone-Tajani

Figlia dell'illustre giurista e uomo politico salernitano Diego Tajani, la signora Ida Mattone-Tajani, dotata di una rara disposizione artistica, si è dedicata sino dalla prima giovinezza alla musica, studiando con entusiasmo il pianoforte e il canto.

Suo maestro è stato il valoroso prof. Enrico Ricci, che ha il diritto di essere oltremodo fiero di questa sua allieva. Ma non solo come pianista e cantatrice la signora Ida Mattone-Tajani è riuscita ad emergere: ella ha dato molteplici e notevolissimi saggi di talento, come compositrice di romanze e di musica strumentale. Ricordiamo, tra i suoi lavori più delicatamente melodiosi e più acclamati dal pubblico, la *Ninna-nanna* per canto, violino e pianoforte, la *Serenata*, la *Piccola mano*, la *Fiaba in giallo* e poi varie canzoni romanesche e napoletane, alcuni *Notturni* per pianoforte, un oratorio e due operette. Giova tener presente che non si tratta delle improvvisazioni di una dilettante d'ingegno: la signora Mattone-Tajani ha studiato con solerzia l'arte della composizione sotto la guida del prof. Cesare Dobici, armonista e contrappuntista dottissimo, e perciò sa esprimersi con eleganza e, nei suoi lavori, rivela una perizia tecnica che molte sue colleghe musiciste potrebbero invidiarle.

Nei due concerti tenuti alla U. R. I., Ida Mattone Tajani si è fatta largamente apprezzare come autrice ed esecutrice: le sue romanze, cantate da lei con voce carezzevole, ben modulata e di intonazione perfetta, hanno riscosso gli elogi più lusinghieri degli ascoltatori unanimi.

Radio Programma Ideale

Nell'intento di favorire nel modo migliore possibile i desideri del pubblico dei radioamatori, il Radio Orario bandisce un referendum tra tutti gli ascoltatori delle emissioni della stazione di Roma.

Chi vorrà prendere parte a tale referendum dovrà inviarci un elenco nel quale i seguenti soggetti saranno trascritti in ordine di preferenza:

1) MUSICA SINFONICA;
2) MUSICA DI AUTORI CLASSICI;
3) MUSICA DI AUTORI MODERNI;
4) ESECUZIONI CORALI;
5) OPERA;
6) OPERETTA;
7) CANZONETTE POPOLARI E DI VARIETÉ;
8) CONFERENZE IN GENERE (*Specificare la più gradita, se scientifica, letteraria, storica, ecc.*);
9) INFORMAZIONI;
10) CRONACA MONDANA;
11) ORA DEI BAMBINI;
12) RECITAZIONI POETICHE;
13) PROSA DRAMMATICA;
14) PROSA UMORISTICA.

Il risultato di tale referendum, che sarà chiuso il 31 agosto, verrà poi pubblicato nel nostro giornale.

NOTIZIE RADIO

In seguito ad un esame particolareggiato dei vari sistemi radio-trasmittenti, l'Amministrazione Svedese dei Telegrafi ha deciso l'adozione di tre stazioni emittenti da 500 Watt della « Western Electric Italiana » con sede in Milano — Via Vittoria Colonna, 6-9, le quali saranno installate nelle città di Malmo, Gothemburg e Sundsvall.

* * *

Prima della fine del corrente anno, anche l'India avrà le sue regolari Radiodiffusioni. Si legge infatti sui giornali inglesi che con la data del 31 agosto prossimo spireranno i termini per il concorso bandito, allo scopo di giungere alla costituzione di una Compagnia di Radiodiffusioni Indiana e di un'altra analoga in Birmania.

* * *

La « Società Radiotecnica Polacca » ha sistemato a Varsavia una stazione sperimentale di Radiodiffusioni, la quale esegue trasmissioni di prova ogni sabato sera.

* * *

La Compagnia Inglese delle Radiodiffusioni ha eseguito il 30 giugno scorso una interessantissima emissione a beneficio degli amatori, con la quale dalla stazione diffonditrice di Londra vennero diffusi i rumori che si producono in un treno in moto e le conversazioni tra il personale ferroviario viaggiante sul treno stesso. L'esperienza fu eseguita su l'Espresso in partenza da Londra per la Scozia.

A tale scopo, in un carro bagagli attaccato immediatamente dopo la locomotiva, fu sistemato un apparato trasmettitore. L'aereo venne disteso sul cielo del vagone. La terra fu presa sui cuscinetti delle ruote.

Un microfono a carbone, sospeso elasticamente mediante striscie di gomma per proteggerlo dalle scosse del treno, permetteva di ricevere gli ordini che si scambiavano tra il personale di servizio e le conversazioni tra il macchinista ed il fuochista.

Uno speciale apparato ricevente, mediante una sistemazione a « wired wireless » su linea telegrafica dello Stato, realizzava la ricezione, di quanto era raccolto da quel microfono, allo Studio della stazione radiodiffonditrice di Londra.

* * *

Le autorità Federali Australiane hanno autorizzato la sistemazione di una stazione-relais a Rockhampton, nel Queensland, che funzionerà su onda di m. 323 e trasmetterà i programmi della stazione principale di Brisbane.

* * *

o Nella stazione-relais radiodiffonditrice inglese di Nottingham avviene seralmente un interessante scambio di conversazioni tra colui che parla al microfono e gli amatori che ascoltano all'apparato; e ciò nel modo seugente:

Ad una certa ora viene pronunciato davanti al microfono un discorso su un dato soggetto e quindi vi sono dieci minuti di tempo per la discussione. Gli amatori sono invitati a comunicare telefonicamente (con filo) alla stazione le loro richieste, le quali, allorchè sono state tutte ricevute, vengono diffuse al microfono. Dopo di ciò, quegli che teneva il discorso al microfono, risponde, davanti allo stesso microfono, a tutte le domande che gli sono state fatte.

* * *

Il Sig. B. Molinari, radioamatore, dimorante a San Francisco di California, ha ricevuto il premio annualmente concesso dal Segretario di Stato Hoover all'amatore che si è maggiormente distinto in quel ramo. Il premio consiste in una Coppa, che offre il Ministero del Commercio.

Il Sig. Molinari ha meritato tale premio avendo egli, dalla sua stazione 6AWT, comunicato durante tutto il 1924 senza interruzione con amatori residenti in Asia, in Austra-

lasia, nelle Isole del Mare del Sud, in Europa, in Africa ed in tutte le Americhe.

* * *

Notizie dalla Nuova Zelanda fanno conoscere che la « Compagnia Neozelandese delle Radiodiffusioni », la quale ha ricevuto la esclusività per le radiodiffusioni, dovrà assumere a suo carico l'esercizio di tre stazioni radiodiffonditrici già esistenti colà, di tipo disparato, fino a che non saranno pronte le stazioni radiodiffonditrici di tipo regolamentare già approvate dalle Autorità. Lo Stato ha concesso un sussidio settimanale di Lst: 15 per ogni stazione, allo scopo di ottenere che vengano emessi buoni programmi.

* * *

Secondo notizie ufficiali dalla Germania, i radioamatori di colà, che sono già molti, computando soltanto quelli legalmente autorizzati, impiegano apparati riceventi a cristallo nella proporzione dell'« ottanta per cento » sul numero totale degli strumenti esistenti. Ecco le cifre degli apparati, autorizzati, esistenti nelle principali città della Germania: (Mese di aprile 1925).

Berlino	264.531
Amburgo	100.042
Monaco	78.119
Lipsia	56.233
Francoforte	50.465
Breslavia	43.098
Stuttgart	22.199
Münster	19.138
Königsberg	12.985

* * *

Secondo notizie dalla Russia, le Radiodiffusioni per amatori vanno prendendo gran piede attualmente anche tra gli operai; tanto è vero che le domande di radioapparati sorpassano quelli che possono essere introdotti. Stando ad una statistica recente, 6000 clubs di operai e 1200 sale di lettura di provincia sono muniti di altisonanti.

* * *

Il 1. Marzo scorso è stata inaugurata la prima stazione radiodiffonditrice in Giappone e precisamente nella città di Tokyo. La stazione appartiene ad una Compagnia locale, la quale ha in corso di costruzione un'altra ad Osaka. Ambe le stazioni sono da 750 watt, giacchè il Governo Giapponese ha imposto il limite massimo di Kw 1,5 come energia delle stazioni radiodiffonditrici. Il Governo Giapponese ha ricevuto fino al 1. di Giugno circa 800 domande di autorizzazione per apparati riceventi.

I negozianti di radioapparati riceventi debbono notificare al Governo la eseguita vendita di qualsiasi apparato ed hanno l'obbligo di riscuotere annualmente la somma di 2 yen da ogni persona alla quale hanno venduto un istrumento; somma che essi debbono integralmente versare al Governo, quale tassa erariale di apparato.

* * *

Da una statistica Nord americana risulta che, mentre negli Stati Uniti del Nord America una stazione radiodiffonditrice serve una zona di 6000 miglia quadrate, nell'America del Sud si incontra una sola stazione per ogni area superiore di qualche poco a 300.000 miglia quadrate.

* * *

La tassa addizionale che, ultimamente, ha colpito in Germania ogni amatore « per l'uso dell'etere situato direttamente al disopra del territorio municipale », è di un marco per anno.

* * *

Si legge sui fogli tecnici francesi, a proposito delle radiodiffusioni chinesi, che la stazione di Scianghai trasmette ogni giorno, salvo la domenica, su lunghezza d'onda di m. 356, in lingua chinese, il mattino notizie di borsa e finanziarie. Nel pomeriggio si fanno delle conferenze sulla radio e la sera vengono diffusi concerti.

Anche colà il jazz band regna sovrano, giacchè ogni giorno esso funziona dalle ore 21 alle 23 del tempo locale.

Nella città di Tientsin, una casa giapponese fa seralmente emissioni grammofoniche su onda di m. 350.

* * *

Dal giorno 4 ottobre prossimo fino al giorno 10, verrà tenuta a Parigi una Esposizione di apparati radiotelegrafici e radiotelefonici, organizzata dal Sindacato Professionale delle Industrie Radioelettriche.

* * *

Dal giorno 27 ottobre prossimo al giorno 7 novembre, nella città di Manchester, in Inghilterra, verrà tenuta una Fiera di apparecchi e di accessori radiotelegrafici e radiotelefonici nel locale denominato « City Exibition Hall ».

* * *

Il Sotto Segretario di Stato per le Poste Inglesi ha comunicato al Parlamento che la Compagnia Inglese delle Radiodiffusioni, dopo aver pagato agli azionisti lo stabilito 7 per cento (in totale Lst: 5.172) ha destinato il rimanente dei suoi proventi ad aumenti agli impianti per radiodiffusioni.

La stessa Autorità ha notificato che, per ora, tutto quanto si riferisce alla Radio essendo in esame presso apposita Commissione, il Governo non trova opportuno fare variante alcuna alle tasse relative alle radiodiffusioni.

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Segnale d'inizio della trasmissione — Letture per i bambini.
17,30 — Notizie Stefani — Bollettino Borsa.
17,40 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 3 Agosto 1925.

21 — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico — 10 Minuti di Esperanto — Lezione del Prof. Ermanno Filippi.
21,15 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE:
GLINKA — La vita per lo Czar, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
PUCCINI — *a*) Manon Lescaut, *In quelle trine morbide*; *b*) Bohême, *Racconto di Mimì.*
Soprano Sig.na Anna Alba Di Marzio.
BEETHOVEN — Sonata al chiaro di luna (Allegretto e allegro agitato).
Pianista Sig.na Anna Maria Silvagni.
BALAKIREW — *a*) O tu campo mio; *b*) Senti Giovannino (Canzoni popolari russe).
Tenore Sig. Nicola Andreiew.
SAINT-SAENS — Danza macabra (poema sinfonico).
Orchestra della U. R. I.
EI, UHNEM — Canzone del Volga.
KALINA — Scherzo.
Quartetto russo del M. Nicola Andreiw.
MASSENET — Crepuscolo.
ALVARO NERI — El primo amor (Canzone veneziana).
Soprano Sig.na Anna Alba Di Marzio.
BALAKIREW — *a*) Il sole è tramontato; *b*) Canzone a ballo.
Tenore Sig. Nicola Andreiew.
GRANADOS — Danza spagnola in do min.
ALBENIZ — Torre vermiglia.
Pianista Sig.na Anna Maria Silvagni.
a) Buona sera, diletta mia; *b*) Ciastuska (Canzoni russe).
Quartetto russo del M. Nicola Andreiw.
CATALANI — Loreley, *Fantasia.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Martedì 4 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino Meteorologico.
21,15 app. — SERATA DI MUSICA LEGGERA:
SUPPÉ — Poeta e contadino, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
DENZA — Vieni.
TOSTI — Non t'amo più.
Tenore Sig. Franco Caselli.
MERTZ — *a*) Canzone d'amore; *b*) Romanza.
A soli di Chitarra del Prof. Benedetto Di Ponio.
LEONCAVALLO — Reginetta delle rose, *Romanza.*
MULLHER — Varitté Star.
Soprano variété Anita Armei.
CARDONI — Canzone rustica.
RASA — Serenata portoghese.
CARABELLA — Bambù, *Fox-trott.*
Orchestra della U. R. I.
DENZA — O begli occhi di fata.
BILLI — E canta il grillo.
Tenore Sig. Franco Caselli.
FRONTINI — Serenata araba.
FLAMENGO — Cordoba. Paso doble.
A soli di Chitarra del Prof. Benedetto Di Ponio.
BONAVOLONTA' — Salotto blu.
LEHAR — Frasquita, *Romanza.*
Soprano variété Anita Armei.
Dizioni dialettali. *Enrico Durantini*
PIETRI — Quartetto vagabondo, *Fantasia.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.
diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli* —

Mercoledì 5 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
21 — App.
CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE.
Orchestra della U. R. I
VERDI — I Vespri siciliani, sinfonia.
Orchestra della U. R. I.
LISZT — Oh quand je dors.
LIVIABELLA — Vento d'alba.
Soprano Sig.na Giulia Becchi.
LIAPUNOW — Soffia o maltempo.
BALAKIREW — Suona, suona, o piffarello.
Tenore Sig. Nicola Andreiew.
RESPIGHI — Adagio con variazioni.
Violoncellista Sig. Luigi Silva.
Sorgi o bel sole
N. GARTENVELD — Canzone siberiana.
Quartetto vocale russo del M. Nicola Andreiew.
TSCHAIKOWSKY — Suite dal ballo « La bella addormentata nel bosco ».
a) La fata dei lillà; *b*) Adagio; *c*) Walzer.
Orchestra della U. R. I.
BELLINI — Puritani. Oh rendetemi la speme.
SCHUBERT — La posta (acc. d'Orchestra).
Soprano Sig.na Giulia Becchi.
Canzoni degli Tzigani di Mosca.
a) L'ultimo accordo; *b*) Voi che chiedete i canti.
Tenore Sig. Nicola Andreiew.
GLUCK-KREISLER — Melodie.
VAN GOENS — Scherzo.
Violoncellista Sig. Luigi Silva.
Leggenda — Canzone moderna.
Canzonetta soldatesca.
Quartetto vocale russo.
PUCCINI — Gianni Schicchi, fantasia.
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Giovedì 6 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
21,15 — App.
SELEZIONE DELL'OPERA « DON PASQUALE » DI G. DONIZZETTI.

ESECUTORI:

Don Pasquale (Basso buffo) *Sig. Alfredo De Petris*
Dottor Malatesta (Baritono) *Sig. Ugo Donarelli.*

Ernesto nipote di Don Pasquale (Tenore) *Sig. Alfredo Sernicoli*
Norina, giovane vedova (Soprano *Sig.na Lina Nobili*
Orchestra della Unione Radiofonica Italiana
diretta dal *M. Riccardo Santarelli*
Sinfonia (Orchestra).
Atto I. — Duetto (Don Pasquale - Dott. Malatesta).
Aria (Don Pasquale).
Duetto (Don Pasquale - Ernesto)
Cavatina (Norina).
Recitativo - Duetto e finale I (Norina - Dr. Malatesta).
Atto II. — Preludio e aria (Ernesto e Orchestra).
Recitativo e terzetto (Norina - Dottore - Don Pasquale).
Quartetto e finale II (Norina - Ernesto - Dottore - Don Pasquale).
Atto III. — Recitativo e duetto (Norina e Don Pasquale).
Duetto (Dottore e Don Pasquale).
Serenata (Ernesto).
Notturno (Ernesto e Norina).
Finale III (Norina - Ernesto - Dottore - Don Pasquale).
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Venerdì 7 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico — « Errori e preconcetti sulla tubercolosi ». Conferenza del Dr. Cav. Uff. Giovanni Pugliesi.
21,15 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE.
BEETHOVEN — Leonora n. 3, *Ouverture*.
Orchestra della U. R. I.
MASSENET — Erodiade, *Vision fuggitiva*.
LEONCAVALLO — Chatterton, *Strofe*.
Baritono Sig. Roberto Scifoni.
DEBUSSY — Jardins sous la pluie.
MAC DOWELL — La danza delle streghe.
Pianista Sig.na Anna Maria Silvagni.
GIORDANI — Caro mio ben.
VERDI — Otello, *Ave Maria*.
Soprano Sig.na Anna Alba Di Marzio.
BEETHOVEN — Trio op. 97 (Allegro moderato).
Proff. Roberto Giovannini - Alberto Magalotti - Luigi Silva.
RIVISTA DELLA MODA DI MADAME POMPADOUR.
HAENDEL — Largo dell'Opera Serse.
SCHUBERT — Marcia in mi bem. magg.
Orchestra della U. R. I.
LEONCAVALLO — Zazà, *Romanza*.
VERDI — La Forza del destino, *Urna fatale*.
Baritono Sig. Roberto Scifoni.
SCHUMANN — Novelletta.
Pianista Sig.na Anna Maria Silvagni.
PERGOLESI — Se tu m'ami.
BOITO — Mefistofele, *Nenia*.
Soprano Sig.na Anna Alba Di Marzio.
SCHUMANN — Trio op. 88 (Romanza e tempo di marcia).
Proff. Roberto Giovannini - Alberto Magalotti - Luigi Silva.
WAGNER — I Maestri Cantori, *Ouverture*.
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Sabato 8 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
« PUBLIO VIRGILIO MARONE », Lodi dell'Italia (Georgicon Lib. II, versi 136 - 176, lette e commentate da Raffaello Santarelli nell'annuale IX della liberazione di Gorizia.
CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE.
AUBER — La muta di Portici, *Ouverture*.
Orchestra della U. R. I.
LEONCAVALLO — Zazà, *Buona Zazà*.
VERDI — Otello, *Credo*.
Baritono Sig. Roberto Scifoni.
BOCCHERINI — Sonata VI in la magg. (adagio - allegro).
Violoncellista Sig. Luigi Silva.
TOSTI — Mon amour était mort.
MASCAGNI — I Rantzau, *Aria*.
Soprano Sig.na Giulia Becchi.
MASSENET — Manon, *Le Ballet du Roy*: *a*) Preambolo; *b*) 1ª, 2ª, 3ª e 4ª entrata; *c*) Danza finale.
Orchestra della U. R. I.
GIORDANO — Andrea Chénier, *Son sessant'anni*.
VERDI — Trovatore, *Romanza*.
Baritono Sig. Roberto Scifoni.
RAMEAU SILVA — Rigaudon di « Dardanus ».
FIELD — Valzer.
Violoncellista Sig. Luigi Silva.
BIZET — Ma vie a son secret.
GIANOLIO — La morta del lago (acc. Orchestra).
Soprano Sig.na Giulia Becchi.
D'ALBERT — Terra bassa, *Fantasia*.
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Domenica 9 Agosto 1925.

10,30-11 — Segnale d'inizio della trasmissione — Musica religiosa vocale e strumentale.
13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17,45 — Segnale d'inizio della trasmissione — Jazz band dell'Albergo di Russia.
19 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.
21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
21,15 app. — SELEZIONE DELL'OPERA « IRIS » DI PIETRO MASCAGNI.

ESECUTORI:

Iris (Soprano) *Sig.na Maria Randazzo*
Osaka (Tenore) *Sig. Franco Caselli*
Dhia (M. Soprano *Sig.na Luisa Castellazzi*
Una Guecha » » » » »
Kyoto (Baritono) *Sig. Roberto Scifoni*
Il cieco (Basso) » *Alfredo De Petris*
Un cenciaiuolo (Tenore) » *N. N.*
Orchestra della Unione Radiofonica Italiana
diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*
Atto I. — Preludio - Il Sole (Orchestra).
Aria (Iris).
Duetto (Osaka e Kyoto).
Scena del teatrino e Serenata di Jor (Iris - Osaka - Kyoto e Dhia).
Finale (Il cieco e Coro).
Danza - La Bellezza - La Morte - Il Vampiro (Orchestra).
Atto II. — Introduzione - Canto della guecha.
Scena e duetto (Osaka e Kyoto).
Aria di Iris.
Grande duetto (Osaka e Iris).
Scena (Kyoto e Iris).
Finale (Iris - Osaka - Kyoto - Il Cieco).
Atto III. — Introduzione e serenata del Cenciaiuolo.
L'egoismo di Osaka.
Risveglio e ultimo canto di Iris.
Finale (Orchestra).
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Lunedì 10 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — 10 minuti di Esperanto, Prof. Ermanno Filippi — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
21,15 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE:
BELLINI — Norma, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
MOZART — Don Giovanni, *Deh! Vieni alla finestra.*
MEYERBEER — Dinorah, *Sei vendicata assai.*
Baritono Sig. Amedeo Nori.
CORELLI — Sonata IX in la min. (largo e allegro).
Violinista Sig.na Fleurange Salomone.
GLUCK — Ifigenia in Tauride, *Aria.*
MATTEIS — Canzonetta.
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
WAGNER — Parsifal, *Preludio.*
Orchestra della U. R. I.
VERDI — *a)* Aida, *Quest'assisa ch'io vesto*; *b)* Don Carlos, *Morte di Rodrigo.*
Baritono Sig. Amedeo Nori.
TENAGLIA — Aria.
VERACINI-ELMAN — Giga all'antico.
Violinista Sig.na Fleurange Salomone.
WOLF — Raccoglimento.
WECKERLIN — Ronde villageoise.
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
BIZET — Jeux d'enfants, *Suite*: 1) Marcia; 2. Berceuse; 3) Impromptu (La trottola); 4) Duetto; 5) Galop.
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Martedì 11 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino Meteorologico.
SERATA SPECIALE DI MUSICA LEGGERA.
DALL'ARGINE — Brahma, *Selezione.*
Orchestra della U. R. I.
C. A. BIXIO — L'ultimo Arlecchino.
ETTORE EMME — Colombina sorride.
Variété Sig.ra Fanny I.
BILLI — Serenata del Diavolo.
Orchestra della U. R. I.
CARABELLA — Don Gil dalle calze verdi, *Serenata.*
GIOMBINI — La Contessa Mirella, Serenata atto 3.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
« L'ECO DEL MONDO ».
Divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.
SARASATE — Romanza Andalusa.
CZIBULKA — Gavotta Stefania.
Orchestra della U. R. I.
TAGLIAFERRI — Quì fu Napoli.
NICOLO' — Cielo azzurro.
Variété Sig.ra Fanny I.
BILLI — Il cuculo.
Orchestra della U. R. I.
DE LUCIA — Spagnolata.
DEL VECCHIO — La canzone della Bambola.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
LOMBARDO — Madama di Tebe, *Fantasia.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell'Europa Centrale

S F R - PARIGI (Radio Paris) - Lunghezza d'onda m. 1750 - Kw. 1,5

LUNEDI' 3 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. Novacek: Castaldo, marcia; 2. Christine: Dédé, Valzer; 3. M. Briclot: Demain dès l'aube, Violino; 4. Huguet-Tagel: Desde la reja; 5. H. Monfred: Chanson sans paroles; 6. Tartini: Andante, Solo di violoncello; 7. José Padilla: Fleur d'amour; 8. Christine: Madame, Fantasia; 9. H. Verdun: Jalousie; 10. R. Hahn: Rêverie, Solo di violino; 11. A. Lotter: Manuella; 12. Massenet: Ouvre tes yeux bleus, Melodia; 13. Ronchini: A Napoli, Solo di violoncello; 14. M. Joves-Salabert: Mi copla, Sérénade Andalouse; 15. Reyer-Alder: Sigurd, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei Cambi e dei Valori — Corsi dei metalli — Corsi della Villetta.
16,45 — Radio-concerto organizzato dall'Associazione dei Radio-Amatori Francesi.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Apertura ed ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Le lundi de l'Oeuvre — Radio-notizie mediche — Conferenza sull'igiene della casa dall'Oeuvre Générale de l'Enfance.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-concerto «La poesia del Sole».
22 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 4 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. G. Goublier-Salabert: Marche de France; 2. M. Yvain: Valse de l'Operette «Ta Bouche»; 3. Couperin: Chanson Louis XIII e Pavana, Violino; 4. F. Salabert: La chanson d'Hamid; 5. Hirchmann: Trois fragments de l'Opérette «Epouse la» (Valse hésitation - Ça c'est l'amour, fox trott - Le jeune d'à présent); 6. Massenet: Elégie, Solo di violoncello; 7. L. Dequin: Melodie tendre; 8. Christine: Phi-Phi, Selezione; 9. P. Pierne: Aubade; 10. G. Fauré: Automne, Solo di violino; 11. J. Porret: Wayside, Mélody fox trott; 12. Mainguenau-Mouton: Ninon de Lenclos, Minuetto; 13. Ch. Quef: Allegro, Solo di violoncello; 14. M. Pesse: Vers les moulins joyeux; 15. Lalo-Alder: Le Roi d'Ys, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratto dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli.

16,45 — Radio-jazz del «The Famous Blue Jazz», de la Perruche. Violino solo Marcel Falempin.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Apertura e ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio-Libris: Notizie letterarie.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-concorso col concorso degli Artisti dell'Orchestra Radio-Paris.
22 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. Vivian Grey: Anona; 2. Dardany: Dream of Orient, Valzer; 3. Saint Saëns: Prèlude du deluge, Violino; 4. Filippucci: Le chant du souvenir; 5. F. Salabert: Pagode japonaise; 6. G. Fauré: Dolly, Solo di violoncello; 7. J. Porret: Petite miss; 8. A. Barbot: Suite espagnole (El torero - Barcelone - Habanera - La Catalane); 9. G. Michiels: Tzergina czardas; 10. Dittersdorf-Kreisler: Scherzo, Solo di violino; 11. Rogelio Huguet: Aveux; 12. W. Gluck-Salabert: Gavotte tendre; 13. E. Lalo: Intermezzo, Violoncello; 14. L. Hirsch: Love nest, Fox trott; 15. Massenet-Alder: Le Cid, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi di apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Notizie Havas.
16,45 — Fine della trasmissione — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Notizie di agricoltura.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-concerto: Frammenti di «La galante aventure» di Guiraud.
22 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. Paul Lincke: Marche chinoise; 2. Joyce-Salabert: Passing of Salomé, Valzer; 3. D'Ambrosio: Canzonetta, Solo di violino; 4. M. Hauchard: Pour Colombine, Serenata; 5. E. Elgar: Chanson d'automne; 6. Lederer: Tarentelle, Solo di violoncello; 7. H. De Bozi: Danse de Brahma; 8. Messager-Salabert: l'amour masqué, Selezione; 9. Chaminade: Si J'étais jardinier; 10. Duparc: Chanson triste, Violino; 11. D'Ambrosio: Tarantella; 12. Gambardella: O marenariello, Barcarola; 13. Couperin: Gavotte, Solo di violoncello; 14. E. Zamor Fils: The Black Panter; 15. Puccini-A. Berghs: La Tosca.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratto dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologique — Notizie Havas — Corsi dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi della Villette.
16,45 — Radio-concerto per i bambini.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Apertura e ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio-notizie in Esperanto — Radio-notizie dell'Ecran.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-concerto col consorso degli Artisti dell'Orchestra Radio-Paris.
22,30 — Fine della trasmissione.

VENERDI' 7 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto «Un tour sur les bords de la Loire», presentazione Radiofonica dei Viaggi Duchemin col concorso dell'umorista Dominus.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratto dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Notizie Havas.
16,45 — Fine della trasmissione — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Notizie teatrali del Radio Scenic.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-concerto organizzato dal Sig. De Valmalete.
22 — Fine della trasmissione.

SABATO 8 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. Bidgood: Fils de brave, Marcia; 2. Rodriguez: Dernier boston, Valzer; 3. Mendelssohn: Chanson de printemps, Violino; 4. Levade-Charmettes: Pierrot joyeux; 5. Filippucci: Adoration; 6. G. Pierne: Expansion, Solo di violoncello; 7. F. Lehar-Letorey: Les papillons; 8. E. Gillet: Mam'zelle Vendémiaire, Fantasia; 9. Fourdrain: La fontaine d'amour; 10. Bach: Aria, Solo di violino; 11. X. Leroux: Le Nil, Melodia; 12. A. Capri: Sérénade espagnole; 13. Tartanac: Canzone, Solo di violoncello; 14. Darewski-Salabert: J'aime les fleurs, One step; 15. Massenet-Alder: Werther, Trio.
13,45 — Estratto dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Prevas — Notizie religiose.
14,15 — Fine della trasmissione.
20,15 — Notizie Auto, Aero e Sport.
20,30 — Risultati delle corse — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas.
20,45 — Radio-concerto di gala organizzato dal giornale «Le Matin», col con-

corso degli artisti dei Teatri e Concerti di Parigi.

DOMENICA 9 AGOSTO

12,45 — Radio-concerto Lucien Paris, col concorso di M. Roland Lénoir, du Perchoir:

1. Milano: Mohamed, Fox trott; 2. Waldteufel: Tout Paris, valzer; 3. Dvorak: Humoresque, Solo di violino; 4. Massenet: Les Erynnies (Danse grecque - Les troyennes - Saturnale); 5. P. Paray: Portrait d'enfant, Solo di pianoforte; 6. Haydn: Menuet du boeuf; 7. Chant: M. Roland Lenoir; 8. Rameau: Célèbre Rigaudon; 9. G. Fauré: Sicilienne, Solo di violoncello; 10. Yvain: Pas sur la bouche, Fox trott; 11. Chant: M. Roland Lenoir; 12. Rimsky Korsakoff: Shéhérazade, Fantasia.

13,45 — Informazioni del mattino — Notizie Havas — Fine della trasmissione.
16.45 — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Radio-concerto dei Sanfilisti — Ventitreesima lezione d'Esperanto dal dott. Corret.
20,30 — Risultati delle corse — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-bal dell'Orchestra Radio-Paris.
22,30 — Fine della trasmissione.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) - Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5

DOMENICA 2 AGOSTO

18,15-19,15 — Radio-concerto col concorso del Sig. George, artista drammatico, René Devaux, violinista, e della Signorina Alice Andrieu, pianista:

1. Lalo: Sonata per violino e pianoforte; 2. Chopin: Preludio (Alice Andrieu, pianoforte); 3. Olivier: Reste encore ce soir, recitativo (Sig. George) con accompagnamento dell'Adagio dalla sonata in ut minore di Beethoven; 4. Chopin-Sarasate: Notturno; 5. Chopin: Concerto N. 2; 6. Olivier: Pars, recitativo (Sig. George) con accompagnamento del Valse triste di Sibelius; 7. Chaminade-Kreisler: Serenata spagnola per violino e pianoforte.

19,10 — Ultime notizie.

S B R - BRUXELLES (Radio Belgique) - Lunghezza d'onda m. 265 - Kw. 1,5

DOMENICA 2 AGOSTO

20,30 — Concerto col concorso della Signorina Bausse (soprano(.
22 — Informazioni del mattino.

LUNEDI' 3 AGOSTO

20,15 — « Buona sera vicino », operetta del Sig. Poise, col concorso delle Signorine Delia e Geodel.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Serata di ballo.
22 — Notizie di stampa.

MARTEDI' 4 AGOSTO

17 — Concerto dell'Orchestra della Stazione.
18 — Notizie di stampa.
20 — Scuola Moderna Belga (Storia della pittura e scultura in Belgio).
20,15 — Concerto col concorso della Signorina Mergan.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Notizie di stampa.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

20 — Conferenza del letterato Denis.
20,15 — Selezione di « Madame Butterfly », dramma lirico di Puccini, col concorso delle Signore Villiers Wauquey, Perceval, Pamdels e dei Signori Letroye, Lefevre e Laforge.
22 — Notizie di stampa.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

17 — Matinée per bambini sotto gli auspici della Croce Rossa Belga.
18 — Notizie di stampa.
20,15 — Concerto di musica leggera, col concorso del Sig. Leane del Teatro Marais.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Serata di danze.
22 — Notizie di stampa.

VENERDI' 7 AGOSTO

20,15 — Concerto dell'Orchestra della Stazione.
21 — Cronaca femminile.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Notizie di stampa.

SABATO 8 AGOSTO

17 — Concerto col concorso della Signorina Acarova.
18 — Notizie di stampa.
20 — Conferenza.
20,15 — Concerto di musica da camera.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Selezione. Lettura di racconti di G. Courteline. Audizione integrale della commedia « La Paix chez moi ».
22 — Notizie di stampa.

DOMENICA 9 AGOSTO

20,30 — Concerto col concorso della Signorina Moortgat (soprano).
22 — Notizie di stampa.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 1,5

DOMENICA 2 AGOSTO

9 — Solennità mattinale:

1. Discorso del dott. Gehring: Spiegazione della Cappella Sistina; 2. Michelangelo: a) A Dante, b) A Vittoria Colonna (sonetti), c) Alla morte di Vittoria, madrigale (José Maria Lepanto, recitazioni). 3. a) Ehlert: Preludio, b) Haydn: Adagio, c) Büning: Fantasia (Franz Büning, armonium).

16 — Scuola Hans Bredow. Conferenza sulla coltura dei frutti.
17-18,30 — La Radio-Orchestra:

1. Translateur: Marcia degli automobili; 2. Leutner: Ouverture festiva; 3. Tschaikowsky: Eugenio Onegin, valzer; 4. Thomas: Mignon, fantasia; 5. Luigini: Balletto egiziano; 6. Manfred: La Poloma, parafrasi; 7. Ganne: La Czarina, mazurka; 8. Kalmàn: La Principessa dello Czardas, potpourri.

19 — Conferenza dello scrittore D. Glücksburg: L'arte del 19.mo secolo in Prussia.
19,30 — Conferenza del Prof. Möllers sull'Igiene.
20,30 — Recitazioni umoristiche. (Marc Twain: Aneddoti e storielle).
21,05 — Commedia: « 33 Minuter in Grüneberg » di K. von Holtei.
22 — Notizie del giorno — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

LUNEDI' 3 AGOSTO

7 — Esercizi di ginnastica con accompagnamento musicale.
16,40 — Discorso per la padrona di casa.
17-18,30 — La Radio Orchestra:

1. Lenhard: Ordine di battaglia, marcia; 2. Godard: Berceuse (Hilde Roscher, arpa e E. Wassing violoncello); 3. Strauss: Storielle dal Bosco di Vienna; 4. Leoncavallo: I Pagliacci, fantasia; 5. Tschaikowsky: La Bella al Bosco dormente, balletto; 6. Offenbach: Minuetto e Barcarola; 7. Becker: Minuetto, (Hilde Roscher e E. Wassing); 8. Zeller. Il venditore di uccelli, potpourri; 9. Friend: Clicli - Bom - Bom.

18,35 — Conferenza del capitano Reichert: « L'importanza della Pesca in alto mare ».
19 — Conferenza del dott. Götz: « La Pedagogia del bambino defficiente ».
19,30 — Scuola Hans Bredow, conferenza sulla Guerra dei 7 anni.
20,30 — Concerto orchestrale, diretto da G. Szèll:

1. Mendelssohn: Sogno di una notte d'Estate; 2. Haydn: Concerto per violoncello; 3. Schubert: Sinfonia in sol minore.

22 — Notizie del Giorno, segnale orario, Bollettino meteorologico — Sport, teatri, cinema.
22,30 — Partita a scacchi.

MARTEDI' 4 AGOSTO

7 — Esercizio di ginnastica con accompagnamento musicale.
16,30 — Recitazioni umoristiche.
17-18,30 — Per il 50.mo anniversario della morte dello scrittore Andersen. (Lettura e recitazioni).
19 — Conferenza del dott. Nöllenburg: « La Carta ».
19,30 — Scuola Hans Bredow: Lezione di contabilità.
20,30 — Serata musicale coll'intervento della cantante Nora Pisling-Boas:

1. Schumann: a) Mit Myrten und Rosen; b) Mondnacht; c) Ständchen; 2. Liszt: a) Es muss ein Wunderbares sein; b) Ich liebe dich; c) Die Loreley; 3. Brahms: a) Unbemegte laue Luft; b) Sonntag; c) Serenata.

22 — Notizie del giorno, segnale orario, Bollettino meteorologico. Sport, teatri, cinema.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

7 — Esercizi di ginnastica con accompagnamento musicale.
17-18,30 —Festa dei bambini.
19 — Conferenza del Prof. Everling: « L'Aeronautica nel servizio pubblico ».
19,40 — Scuola Hans Bredow, conferenza igienica.
20,30 — Serata musicale:

1. Ugo Scholz: a) Ho, ho du stolzes Mädel; b) Ganz leise; c) Gute Nacht. (A. Ernesti, tenore); 2. Gialdini: Potpourri: b) Die Spieluhr. (Guidio Gial-

dini, fischiatore). 3. Händel: a) Sarabanda; b) Ole Bull: Sehnsucht (L. Goedecke, basso); 4. 3 canzoni per soprano (Frida Weber). 5. a) Roeder: Serenata spagnola; b) Grieg: Un sogno; c. Ries: Canzone del Reno (A. Ernesti). 6. Guido Gialdini, Sorrento, canzone popolare italiana (A. Ernesti); 7. Fantasia su di una canzone popolare tedesca; 8. a) Moskowsky: Wiegenlied; b) Gretchaninoff: Ninnananna; c) Glutsam, La Canzone del Negro (Frida Weber).

22 — Notizie del giorno, segnale orario, Bollettino meteorologico. Sport, teatri, cinema.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

7 — Esercizi di ginnastica con accompagnamento musicale.
17-18,30 — La Radio Orchestra:
1. Marcia radiofonica; 2. Thomas: Raimondo, ouverture; 3. Strauss: Mefisto: valzer; 4. Riccardo Strauss: Il Cavaliere delle Rose, suite; 5. Leuschner: Caro mio ben, parafrasi; 6. Siede: Serenata; 7. Dickens: Anita, boston; 8. Morena: Potpourri.
19 — Conferenza dell'avv. Hein.
19,30 — Scuola H. Bredow, conferenza tecnica.
20,30 — Il Quartetto Roth, musica da camera:
1. Maurice Ravel: Quartetto per archi in fa magg. Allegro moderato, abbastanza vivace. Lento. Agitato; 2. Kurt Weill: Quartetto per archi N. 1. Introduzione. Scherzo. Corale fantasia; 3. Francesco Malipiero: Rispetti e Strambotti. (Serenata e canzoni d'amore).
22 — Notizie del giorno, segnale orario, Bollettino meteorologico, Sport, teatri, cinema.
Musica da ballo.

VENERDI' 7 AGOSTO

7 — Esercizi di ginnastica con accompagnamento musicale.
16,40 — Consigli per la padrona di casa.
17-18,30 — Concerto:
1. Max Reger: 3 canzoni per soprano (Mary Wurm). 2. Svendsen: a) Tenagia, aria; b) Romanza. (Elfride Urbach, violino); 3. Tschaikowsky: Rococo, variazioni. (Walter Lutz, violoncello); 4. Max Reger: 4. canzoni (Mary Wurm). 5. a) Vieuxtemps: 2ª parte dal concerto in re minore; b) Kreisler: Liebesfreud (Elfride Urbach). 6. Boccherini: Minuetto (Walter Lutz).
19 — Scuola H. Bredow, conferenza sull'orticoltura.
19,30 — Conferenza geografica.
20,30 — Serata Giovanni Strauss: (coll'intervento del pianista Demetriescu e della Radio Orchestra).
22 — Notizie del giorno, segnale orario, Bollettino meteorologico, Sport, teatri, cinema.

SABATO 8 AGOSTO

7 — Esercizi di ginnastica con accompagnamento musicale.
17-18,20 — La Radio Orchestra:
1. Fucik: Entrata dei gladiatori, marcia; 2. Lortzing: Zar und Zimmermann, ouverture; 3. Waldteufel: Pioggia d'oro, valzer; 4. Mascagni: Cavalleria Rusticana, fantasia; 5. Dovràk: 2 balli slavi; 6. Reggon: La prima lettera; 7. Ganne: Estasi; Gillet: Loin du bal; 8. Morena: Potpourri.
19 — Scuola H. Bredow: Conferenza sull'importanza dello Sport per la gioventù femminile.
19,25 — Corso di Esperanto.
20 — Rivista radiofonica: « La vecchia Berlino ».
22 — Notizie del giorno, segnale orario, Bollettino meteorologico, Sport, teatri, cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

AMBURGO m. 395 - BREMA m. 330 - HANNOVER m. 296 - Kw. 1

LUNEDI' 3 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci, bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema: Musica slava:
1. Grossmann: Lo spirito dei Woiwoidi; 2. Wilke: Soljanka; 3. Dvorak: Balli slavi.
17,05 — Amburgo: Trattenimento.
17,20 — Brema: Cronaca giudiziaria e servizio di Navigazione.
17,30 — Trattenimento.
18 — Hannover: Concerto:
1. Mendelssohn: Sogno di una notte d'Estate, marcia nuziale; 2. Rossini: La gazza ladra, preludio; 3. Kienzl: Der Evangelimann, fantasia; 4. Meyer-Hellmund: La canzone magica; 5. Strauss: Valzer.
18 — Brema: Conferenza del dott. Weissenborn: « La Vita in un villaggio africano ».
19 — Conferenza del dott. Pflüger: « l'Igiene dei Denti ».
19,45 — Mercato di frutta e di legumi.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Dott. Funk, l'ingegnere.
20,30 — Musica leggera da ballo.
22,30 — Bollettino Sport.

MARTEDI' 4 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci, bollettino meteorologico.
7 — Discorso giuridico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Hannover: Concerto di canzoni popolare.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Brema: Cronaca giudiziaria e servizio di Navigazione.
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Conferenza del consigliere Münch sulla Tassazione.
18,25 — Conferenza sulla città nordiche: « Sonderburg ».
18,45 — Conferenza agricola.
19,30 — Lezione di lingua inglese.
19,45 — Bollettino meteorologico.
20,30 — Amburgo: Concerto:
1. Weber: Oberon, ouverture; 2. Rossini: Il Barbiere di Siviglia, aria di Figaro; 3. Lortzing: Der Waffenschmied; a) aria; b) ouverture; 5. Abt. Canzone; 6. Maillart: Il campanellino dell'Eremita, ouverture; 7. Maillart: Aria; 8. Adam: Il Postiglione di Lonjumeau, fantasia; 9. Götz: Il Bisbetico, aria di Petruccio; 10. Nicolai: Le donne allegre, ouverture.
20,30 — Orchestra Norag:
1. Oberthür: Impromptu e variazioni; 2. Schumann: Sogni e Minuetto (solo per flauto); 3. a) Drdla: Souvenir, b) Raff: Cavatina (violino); 4. Haydn: Adagio e romanza (violoncello); 5. Beriot: Duetto; 6. Sitt: Trio per pianoforte; 7. a) Glinka: L'Allodola, b) Händel: Largo (quartetto di arpe).
20,30 — Hannover: Serata musicale:
1. Borodin: La Steppa (orchestra); 2. a) Gretchaninoff: Vor mir die Steppe; b) Dvoràk: Mein Lied ertönt; c) Darf des Falken Schwingen; 3. Hauser e Brahms: Canzoni; 4. Artemjeff: Potpourri di canzoni russe; 5. a) Strauss: Il Barone degli Zingari, aria; b) Brahms: Canzoni; 6. a) Poema, due balli zingari, b) Drdla: Serenata; 7. Morena: Sulla Puszta.
Segue: Musica da ballo — Notizie sportive.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Musica di F. v. Suppé:
1. Una giornata a Vienna, ouverture; 2. Das Pensionat, preludio, coro e ballo; 3. Cavalleria leggera, potpourri; 4. Boccaccio, potpourri.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Le fiabe dello spirito folletto.
19 — Conferenza del Prof. Lauffer: Usi e costumi dei Germani antichi.
19,45 — Mercato di frutta e di legumi.
20 — Conferenza sugli uccelli.
20,30 — Opera buffa « La bambola di Norimberga » di Carlo Adam.
22 — Musica da ballo — Notizie sportive.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Concerto:
1. Fetras: Andreas Hofer, marcia; 2. Adam: Composizioni; 3. Canzoni bavaresi; 4. Fetras: Tirolo, canzone e ballo.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di Navigazione.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Canzoni con accompagnamento di liuto (Amburgo).
18 — Hannover. Musica leggera:
1. Mozart: Così fan tutte, preludio; 2. a) Mozart: Warnung, b) Schubert: Seligkeit; 3. Volkmann: Parafrasi; 4. a) Loewe: Niemand hat's gesehn, b) Hildach: Canzone; 5. Riccardo Strauss: Serenata.
18 — Brema: Recitazioni delle opere di E. T. H. Hoffmann con saggi musicali.
19 — Conferenza igienica.
19,30 — Lezione di lingua spagnola.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Partita a scacchi.
20,45 — Serata musicale:
1. Händel: Largo (La Radio-Orchestra); 2. a) Marx: Marienlied; b) Re-

ger: Ninnananna della Vergine; 3. Mascagni: Cavalleria Rusticana, preghiera; 4. Schubert: a) Ave Maria, b) Du bist die Ruh...; 5. Pfitzner: Palestrina, preludio; 6. Pembaur: a) Saluto angelico, b) Es ist ein Ros' entsprungen (B. Jackschtat, tenore); 7. Brahms: Andante della II sinfonia; 8. Ugo Wolf: Benedeit die selige Mutter; 9. Beethoven: Andante della Sonata Patetica.
22,45 — Musica da ballo — Notizie sportive.

VENERDI' 7 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,20 — Conferenza musicale: Il Flauto Magico.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Musica di Gioachino Rossini:
1. Guglielmo Tell, ouverture; 2. Il Barbiere di Siviglia, fantasia; 3. La gazza ladra, ouverture.
17,05 — Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Concerto Mozart:
1. Sonata in fa magg. (Allegro, Adagio, Assai allegro); 2. Sonata in re magg. (Allegro, Rondò, Tema con variazioni).
18 — Hannover: Lettura di fiabe con saggi musicali.
18 — Brema: Orchestra Norag.
1. Francis Popy: Suite orientale; 2. Yoshitomo: Suite giapponese.
18,55 — Conferenza agricola.
19,45 — Mercato di frutta e di legumi.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Conferenza di H. Much: Un viaggio in Turchia.
20,30 — Dramma in dialetto della Bassa Sassonia: «Slagsiet» di Wilfried Woorst.
22,30 — Musica da ballo — Notizie agricole.

SABATO 8 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
14 — Bollettino meteorologico.
14.05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,10 — Servizio agricolo.
15,30 — Rivista di libri.
16 — Conferenza: La psicologia del Figlio del Cielo.
16,20 — Conferenza sull'Acustica.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
18 — Brema: Musica leggera.
18 — Hannover. Orchestra Norag:
1. Grieg: Sigurd Jorsalfar, marcia; 2. Gade: Ossian, melodie; 3. Grieg: Peer Gynt, suite; 4. Sibelius. Valzer lirico.
18,55 — Discorso giuridico.
19,40 — Lezione di lingua inglese.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Conferenza del Prof. Schulz.
20,30 — Concerto:
1. Suppé: Poeta e contadino, ouverture; 2. a) Wagner: Tannhäuser, coro dei pellegrini, b) Otto: Il cuore fedele; 3. Waldteufel: Pioggia d'oro; 4. a) Schmidt: Marcia dei Nibelunghi, b) Gunther: Sogno; 5. Eilenberg: Il mulino nella Selva Nera; 6. a) Kreutzer: Das Nachtlager von Granada, b) Warnecke: Scherzo; 7. Jessel: La Ragazza della Selva Nera, potpourri; 8. Wormsbacher: Serenata Patetica; 9. Due marce.
22,30 — Musica da ballo — Notizie sportive.

DOMENICA 9 AGOSTO

7,25 — Segnale orario.
7,30 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
8 — Ultimi dispacci — Rassegna settimanale.
8,30 — Problemi agricoli.
8,45 — Dott. Funk, informazioni.
9,15 — Solennità mattinale:
1. Wagner: Tannhäuser, entrata dei convitati; 2. Martin Luther: Lettera a mio figlio, lettura; 3. Wagner: Tannhäuser, coro dei pellegrini; 4. Wagner: Tannhäuser, preghiera di Elisabetta; 5. Wagner: Tannhäuser, ouverture; 6. Martin Luther: Ein feste Burg, corale.
13,15 — Trattenimento.
13,45 — Orchestra Norag.
14,30 — Partita a scacchi.
15,15 — Corso di Esperanto.
16 — Musica leggera.
17,30 — Orchestra Norag:
1. Bizet: I Pescatori di Perle, fantasia; 2. Verdi: Aida, fantasia; 3. Delibes: Lakmé, Suite; 4. Cornelius. Il Barbiere di Bagdad, ouverture.
19 — Lezione di lingua inglese.
19,35 — Notizie Sport.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Concerto:
1. Telemann: Sonata in do maggiore per pianoforte e flauto; 2. Sweelinck: Vom Jan, der alles hat; 3. Corelli: Sonata in si minore; 4. Händel: Süsse Stille, canto; 5. Graff: Solo per violino; 6. Sweelinck: Von der Liebe Sehnsucht; 7. Buxtehude: Sonata in re maggiore.
22 — Musica da ballo — Sport.

BRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,5

DOMENICA 2 AGOSTO

9-10 — Concerto:
1. Voigt: Frisch auf, marcia; 2. Darr: Valzer da sala; 3. Darr: Siciliana; 4. Schäffer: La Posta nel Bosco; 5. Marcia festiva; 6. La Cascata; 7. Heimatklange; 8. Schröder: Ballo; 9. Gutsmann: Ländler; 10. Böck: Rococo, valzer; 11. Marcia.
12 — Servizio religioso.
1. Händel: Largo (per armonium e violino); 2. Coro: L'ultima Cena; 3. Discorso religioso; 4. Leblanc. In Demut bet ich dich, verborgne Gottheit, an (coro).
12,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico.
16-16,30 — Lettura di fiabe per i bambini.
16,30 — Indovinelli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Kirchner: La Patria, marcia; 2. 2. Popy: Suite orientale; 3. Moszkowsky: Canzone popolare; 4. Schröder: Mazurka; 5. Jessel: Nozze della rosa; 6. Kraus: Sogno d'un valzer; 7. Manfred: Potpourri di canzoni studentesche.
19-19,30 — Conferenza Kosmos.
20 — Recitazioni dialettali.
Segue: Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e Sport.

LUNEDI' 3 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo, Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio Orchestra:
1. Mozart: Il Flauto Magico, ouverture; 2. Kunnecke: Il villaggio senza campana, melodie; 3. Gounod: Inno a Santa Cecilia; 4. Moleti: La Furlana italiana, ballo antico del Friuli; 5. Offenbach: Il ritorno di Ulisse, potpourri; 6. Eysler: Valzer.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15.30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra.
1. Mendelssohn: Sogno d'una notte d'estate, melodie; 2. Bach: Musica dei Pastori; 3. Moszkowsky: Canzone popolare; 4. Wagner: L'Oro del Reno, marcia degli Dei; 5. Ohlsen: Marionette, intermezzo; 6. Lindemann: Marcia.
19-19,30 — Conferenza della maestra Signorina Krohn: Pro e contro i compiti.
20,30 — Commedia «Die zärtlichen Verwandten» (I parenti teneri) di Benedix.

MARTEDI' 4 AGOSTO

11.15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio-Orchestra:
1. Moniusky: Halka, fantasia; 2. Kreutzer: Das ist der Tag des Herrn; 3. Renée: Suite drammatica; 4. Michiels: Valzer, Berceuse; 5. Siede: Suite indiana; 6. Schreiner: Potpourri.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Wallace: La Maritana, finale; 2. Urbach: L'arpa di Chopin, fantasia; 3. Uzvari: Notti veneziane; 4. Loraine: Serenata dei beduini; 5. Ziehrer: Valzer; 6. Lehär: Mazurka; 7. Ascher: Sua Altezza balla il valzer, melodie.
19-19,30 — Conferenza sui viaggi.
19,30-20 — Scuola H. Bredow: Lezione di Storia dell'Arte.
20,30 — Concerto:
1. Mozart: Sonata in do maggiore (Allegro vivace, Andante sostenuto, Rondò, Allegro); 2. Loewe: a) Die verfallene Mühle, b) Odins Meeresritt, c) Canzone nuziale (L. Alexander, baritono); 3. Brahms: Variazioni e fuga; 4. a) Händel: Minuetto, b) Gossie: Gavotta, c) Cramer: Valzer, d) Dussec: Rondò; 5. Schumann: Tre canzoni; 6. Inon: Kakteen, b) Chopin: Mazurka, c) Henselt: Etude, d) Minuette, e) Elle danse (H. Standke, pianista).
Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie Stampa e Sport.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio Orchestra.
1. Mendelsshn-Bartholdy: Heimkehr aus der Fremde, ouverture; 2. Smetana: La sposa venduta, fantasia; 3. Goldmark: Nozze campestri, canto nuziale; 4. Lehär: Canzonetta; 5. Lincke: Gavotta; 6. Lüling: Serenata.
12,55 — Segnale orario da Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — Concerto.
1. Beethoven: I Ruderi di Atene, marcia; 2. Grieg: Peer Gynt, suite; 3. Lassen: Faust, der Schäfer puzt sich zum Tanz; 4. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte d'estate, Suite.
18,05 — Consigli per la padrona di casa.
19-19,30 — Conferenza sull'astronomia.

19,30-20 — Scuola H. Bredow, lezione di contabilità.
20,30 — Operetta: Der Menschenfeinel (Il nemico del genero umano) di R. Genée.
21,30 — Corso di Esperanto.
21,45 — Musica da ballo:
Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie Stampa e Sport.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio-Orchestra:
1. Micheli: Piccola suite; 2. Tschaikowsky: Nur swerdie Sehnsucht kennt, canzone; 3. Gimgl: Sogni sull'oceano, valzer; 5. Heykens: Serenata; 6. Millöcker: Il povero Gionatano, potpourri, 7. Lehär: Paso doble.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Thomas: Mignon, ouverture; 2. Verdi: Otello, melodie; 3. Scharwenka: Ballo; 4. Schumann: Canzone della sera; 5. Rosenkrauz: Immortellenkrauz, 6. Lehär: Canzonetta.
18 — Bollettino dei prezzi della carne.
19-19,30 — Conferenza sul giuoco agli scacchi.
19,30-20,15 — Scuola H. Bredow, lezione d'italiano.
20.30 — Musica leggera.
Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie Stampa e Sport.

VENERDI' 7 AGOSTO

11.15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio Orchestra.
1. Kaiser: Marcia; 2. Haydn: Sinfonia N. 8, la Tempesta; 3. Urbach: Fantasia; 4. Wagner: Parsifal, coro delle giovinette; 5. Weyerbeer: Il Profeta, aria; 6. Waldteufel: Valzer.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
18,05 — Consigli per la padrona di casa.
1. Mussorgky: Boris Godunow, melodie; 2. Rubinstein: Toreador e Andalusa; 3. Lassen: Sopratutto l'amore, balletto; 4. Kienzl: Der Evangelimann, aria; 5. Leoncavallo: Brise de mer; 6. Schreiner: Potpourri.
18,05 — Consigli per la padrona di casa.
19-19,30 — Conferenza popolare sulla psicologia.
19,30-20 — Conferenza: La Storia della città di Breslavia.
20,30 — Concerto dei ferrovieri:
Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie Stampa e Sport.

SABATO 8 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio-Orchestra.
12,55 — Segnale orario da Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio-Orchestra.
1. Manfred: Melodie; 2. Lortzing: Ondina, ouverture; 3. Gomes: Il Guarany, melodie; 4. Robrecht: Potpourri; 5. Ernst: Elegia; 6. Tompa: Serenata; 7. Knümann: In dulci jubilo, marcia.
18-18,30 — Partita a scacchi.
19-19,30 — Conferenza sul Bosco.
20 — Serata di musica russa, canzoni.
20,45 — (Orchestra Balalaika):
1. Dobrochotoff: Marcia e melodie; 2. a) Glinka: Sogno di un valzer; b) Pvivaloff: Polianka, (orchestra Balalaika); 3. Awertschenko: Due canzoni; 4. Priwaloff e Trawinoff: Composizioni (orchestra Balalaika); 5. Romanze russe; 6. Derfeld: Marcia russa.
Bollettino meteorologico — Segnale orario — Bollettino Stampa e Sport.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 - Kw. 1

DOMENICA 2 AGOSTO

8-9 — Solennità mattinale:
1. Schubert: Andante con moto (armonium); 2. Coro di giovinette: Mit dem Herrn fang alles an...; 3. Beethoven: Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre...; 4. Discorso religioso; 5. Canzone sacra: Wenn ich ihn nur habe...; 6. Solo per soprano: Meine Seele ist stille...; 7. Bach: Corale « Befiehl du deine Wege...; 8. Coro delle giovinette: Nem danket alle Gott....
16-17 — Lettura di fiabe per i bambini.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Gade: Amleto, ouverture; 2. Grieg: Minuetto; 3. Grieg: Corteo nuziale norvegese; 4. Grieg: Peer Gynt, suite; 5. Gade: Ossian, melodie; 6. Sibelius: Suite Finlandese.
19-20 — Conferenza del dott. Kranz: Il dramma cattolico in Francia.
20-20,30 — Conferenza di Franz Boas: Il problema della purezza delle razze.
20,30-21 — Serata Bach.
Segue: Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

LUNEDI' 3 AGOSTO

10,45 — Notizie agricole — Prezzi dei metalli.
11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Mercato metalli e cotoni — Valuta — Prezzi del bestiame.
16,20 — Informazioni.
16,30-18 — La Radio-Orchestra:
1. Rameau: Laïs, 2 gavotte; 2. Glück: Paride e Elena, gavotta; 3. Glück: Don Giovanni, gavotta; 4. Glück: Les petits riens, balletto; 5. Mozart: Idomeneo, balletto; 6. Beethoven: Prometeo; 7. Schubert: Rosmunda.
18 — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, del grano, pelle, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: Michael Koohlas.
19 — Servizio agricolo e Borsa.
19-19,30 — Conferenza tecnica dell'ingegner Deutsch.
19,30-20 — Scuola H. Bredow: Conferenza sulle imprese germaniche.
20-20,30 — Trasmissione da Cassel.
20,30-21,30 — Ciclo di canzoni popolari czeche.
21,30 — Notizie — Bollettino meteorologico — Sport — Discorso per la padrona di casa.

MARTEDI' 4 AGOSTO

10,45 — Servizio agricolo — Mercato metalli.
11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corsi dei metalli e del cotone — Valuta.
16,15 — Notizie industriali e commerciali.
16,30-18 — La Radio-Orchestra:
1. Lehàr: Frasquita, canzonetta; 2. Fall: La donna divorziata, potpourri; 3. Strauss: Valzer; 4. Lehàr: Eva, potpourri; 7. Lehàr: Valzer; 8. Strauss: Marcia bulgara.
18 — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, del grano, pelle, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: Soll und Haben (dal romanzo di Freytag).
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Rivista di libri.
19,30-20 — Conferenza sul latte.
20,30 — Operetta: Eine Ballnacht (Una notte di ballo) del dott. Strohecken.
Segue: Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

10,45 — Servizio agricolo — Mercato metalli.
11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corsi dei metalli e del cotone — Valuta.
16,30-18 — La Radio-Orchestra:
1. Marschner: Hans Heiling, ouverture; 2. Lortzing: Ondina, finale; 3. Spohr: Jessonda, ouverture; 4. Nicolai: Le donne allegre, fantasia; 5. Weber: Euryante, ouverture; 6. Pfitzner: Das Christelein, fantasia; 7. Marschner: Il Vampiro, ouverture; 8. Weber: Euryanthe, finale.
18 — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, pelle, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-19 — Lettura di leggende per i bambini.
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Conferenza: La protezione degli uccelli.
19,30-20 — Scuola H. Bredow: Conferenza sulla canzone popolare tedesca.
20,30-21,30 — Musica indiana: Marce e poesie.
Segue: Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

10,45 — Servizio agricolo — Mercato metalli.
11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, del cotone — Prezzi del bestiame — Valuta e Borsa.
16,30-18 — La Radio-Orchestra: Musica da ballo e recitazioni.
18 — Corsi dei metalli, del cotone, del grano, pelle, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: Tra gli indigeni dell'America del Sud.
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Conferenza sulla tecnica radiofonica.
20-20,30 — Conferenza sulle città tedesche nella Czecoslovacchia.
21,30 — Informazioni — Bollettino meteorologico — Sport — Discorso per la padrona di casa.
22-23 — Commedia: « Der zerbrochene Krug» (La Brocca rotta) di H. v. Kleist.

VENERDI' 7 AGOSTO

10,45 — Servizio agricolo — Mercato metalli.
11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Corsi dei metalli, del cotone — Valuta e Borsa.
16,15 — Notizie industriali e commerciali.
16,30-18 — Conferenza per la padrona di casa.

18 — Corsi dei metalli, del grano, pelli, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: Soll und Haben.
19 — Notizie agricole e Borsa.
19,30-20 — Scuola H. Bredow: Conferenza sulla filosofia di Goethe.
20-20,30 — Conferenza di Otto Schwerin: L'attività della Polizia crimniale.
20,30 — Serata Robert Koppel: Recitazioni.
Segue: Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

SABATO 8 AGOSTO

10,45 — Servizio agricolo, mercato dei metalli.
11,55 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo, corsi dei metalli e del cotone — Valuta e Borsa.
16,30-18 — La Radio Orchestra.
1. Radeck: Fredericus Rex, marcia. 2. E. di Capua: O Sole mio; 3. Iessel: Rivista dei soldati di piombo; 4. Mozart: Piccolo concerto notturno; 6. Sahara, foxtrott; 7. Wagner: Lohengrin, preludio; 8. Noak: Rivista degli spiriti folletti; 8. St.-Saëns: Il Cigno.
18 — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, del grano, pelle, pellicce, ecc.
18,30-19,30 — Aneddoti e indovinelli.
19,30-20 — Corso di Stenografia.
20-20,30 — Conferenza di scienze naturali.
20,30-21 — Lettura dalle opere di Altenberg: « Was der Tag mir zuträgt ». Recitazioni e musica.
21,30 — Notizie — Bollettino meteorologico — Sport — Consigli per la padrona di casa.
22-23 — Musica leggera.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

DOMENICA 2 AGOSTO

9-9,15 — Solennità mattinale.
12,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
17-18 — La Radio-Orchestra.
20-21 — Concerto Mozart:
1. Idomeneo, ouverture; 3. Don Giovanni, due arie; 3. a) Andante cantabile; b) Marcia turca; 4. Sonata in mi Il Re Pastore, aria; b) La violetta; c) Warnung; 6. Piccolo concerto notturno, minore per violino e pianoforte; 5. a)
21-22 — Conversazione Vox.

LUNEDI' 3 AGOSTO

Programma comune a tutti i giorni feriali.
8,30 — Mercato (Mercoledì e Sabato).
12.55 — Segnale orario.
13,05 — Notizie del giorno.
16 — Bollettino dei prezzi agricoli — Valuta.
18 — Prezzi agricoli.
21 — Bollettino meteorologico — Notizie del giorno.
22 — Notizie sportive.

MARTEDI' 4 AGOSTO

17-18 — La Radio Orchestra.
19,30 — Conferenza di Adolfo Bartel.
20-21 — Musica da camera.
1. Haydn: Quartetto dell'Allodola; 2. Mozart: Quartetto per archi in re minore.
21,15 — Lettura di leggende antiche.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

16,30-17,15 — Lettura di fiabe per bambini.
19,30 — Commemorazione di Andersen.
20-21 — Quartetto della Radio Orcrestra.
21,15-22 — Musica leggera.
22 — Conferenza del console Wiegand: « La Fiera tedesca ».

GIOVEDI' 6 AGOSTO

17-18 — Musica leggera.
19,30 — Conferenza di Erich Geissler sulla costruzione degli atomi.
20 — Commedia musicale: « Frauenlist » (astuzia femminile) di Winterfeld.
21,15-22-15 — Musica da ballo.

VENERDI' 7 AGOSTO

16,30-17 — Conferenza per la padrona di casa.
17-18 — Musica leggera.
19,30 — Conferenza agricola.
20 — Serata musicale:
1. Wienawsky: Concerto per violino (Allegro moderato, Romanza, Allegro alla Zingara); 2. Canzoni di R. Trunk (Elsa Bag, soprano); 3. Saint-Saëns: Rondò Capriccioso per violino.
Segue: Musica leggera.

SABATO 8 AGOSTO

17-18 — Conversazione Vox.
19-19,30 — Conferenza di G. Leke sullo Sport.
19,30-20 — Conferenza sulla tecnica radiofonica.
20-22 — Concerto di istrumenti da fiato:
7. Beethoven: Marcia solenne; 2. Lortzing: Der Wildschütz, ouverture; 3. Wagner: Parsifal, marcia dei cavalieri; 4. Urbach: Potpourri; 5. Mendelssohn: Atalia, marcia bellicosa; 6. Schurcling: Marcia di Berna; 7. Vita militare; 8. Thiele: Marcia dei Marinai; Potpourri ed altre marce; Ritirata e preghiera.

DOMENICA 9 AGOSTO

16,30-17,15 — Racconti per la gioventù.
19,30 — Conferenza sugli artisti del Cinema.
20-21 — Serata Schubert:
1. Rosmunda, ouverture; 2. Canzoni: Auf den Wassern zu singer, Die Forelle, ecc.; 3. Il viandante; Sogno di Primavera, ecc.; 4. Ave Maria; 5. Canzoni: Die Liebe hat gelogen, ecc.; 6. Serenata e canzoni; 7. Sul mare; 8. Erlkönig.
21,15-22,15 — Musica leggera.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292

DOMENICA 2 AGOSTO

8.30-9 — Concerto di organo.
9-10 — Solennità mattinale.
11-12 — Scuola Hans Bredow:
1. Lettura del dott. Steinitzer « Schubert »; 2. Conferenza del Prof. Hempelmann: « Psicologia delle bestie ».
12-13 — Concerto di Dresda:
1. Beethoven: Canzoni scozzesi; 2. Beethoven: Quartetto per archi N. 5; 3. Beethoven: Canzoni: a) Freudvoll und leidvoll; b) Die Trommel gerührt; c) Ich liebe dich.
16,30-18 — La Radio Orchestra:
1. Rossini: Semiramide, ouverture; 2. Schumann: Romanza dalla 4ª sinfonia; 3. Boieldieu: Da dama bianca, fantasia; 4. Händel: a) Bourrée: b) Minuetto; 5. Kalmän: Das Hollandweibchen, potpourri; 6. Strauss: Valzer imperiale; 7. Tschaikowsky: Eugenio Onegin, polonesa.
20.15 — Serata musicale: Recitazioni e canzoni d'amore.
Segue: Notizie Sportive.

LUNEDI' 3 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12.55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Borsa e Stampa.
16,30-18 — La Radio Orchestra.
19-19,30 — Conferenza: « La vita degli uccelli ».
19,30-20 — Conferenza sulla Mostra di Lipsia.
20,15 — Serata musicale:
1. Berlioz: La dannazione di Faust, marcia; 2. a) Giordani: La Gioconda, aria; b) Puccini: Manon, aria. (E. Transky, tenore); 3. Dvorak: Due poemi sinfonici; 4. Gretchaninoff: Tre canzoni russe; 5. Tschaikowsky: Canzone dell'autunno. Gita in troika; 6. Tre canzoni popolari italiani: a) Occhi di fata; b) Mamma mia che vo sapè; c) Tarantella; 7. Sinigaglia: Balli piemontesi.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.

MARTEDI' 4 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12.55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Notizie della Borsa e della Stampa.
16,30-18 — Concerto di Dresda.
18,30-19 — Saggi di lettura.
19-20 — Per l'anniversario della morte di Andersen — Discorso e musica.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana e del cotone — Prezzi dei metalli esteri.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Borsa e Stampa.
16,30-18 — Lettura di fiabe per i bambini.
19-19,30 — Conferenza del dott. Tempel: « Gli Insetti ».
19,30-20 — Conferenza del Prof. Witkowsky: « Maupassant ».
20.15 — Serata musicale (onda di Dresda) Canzoni di Robert Franz e di P. Cornelius.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12,55 — Segnale orario da Nauen.
13 — Borsa e Stampa.
16,30-18 — La Radio Orchestra di Lipsia.
18,30-18,45 — Notizie sulla Tassazione.
19-19,30 — Conferenza sugli automobili.

19,30-20 — Conferenza del dott. Iolawitz: « L'arte del malato di mente ».
20,15-22,30 — Musica da ballo.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.

VENERDI' 7 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Borsa e Stampa.
16,30-18 — La Radio Orchestra.
18,30-19 — Saggi di lettura moderna.
19-19,30 — Conferenza medica.
19,30-20 — Consigli per i viaggiatori.
20,15 — Serata umoristica (onda Dresda). Bozzetti di L. Ganghofer e L. Thoma — Musica della Radio Orchsetra — Bollettino Stampa e Sport.
Segue: Musica leggera.

SABATO 8 AGOSTO

10 — Mercato della lana e del cotone — Prezzi dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Ripetizione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Borsa e Stampa.
16,30-18 — La Radio Orchestra.
18,30-18,45 — Trattenimento.
19-19,30 — Lettura di prose inglesi.
19,30-20 — Conferenza sulla fisica.
20-15 — Programma di Chemnitz per le 2 onde.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FERIALI

11,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
13,55 — Notizie della Stampa, segnale orario — Bollettino meteorologico e Borsa.
15,30 — Servizio agricolo e forestale.

DOMENICA 2 AGOSTO

11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — Conferenza geografica del dott. Koegel.
12 — Concerto militare.
13 — Segnale orario, bollettino meteorologico.
15-16,30 — Orchestra Max Pfahler.
20 — La Radio-Orchestra di Norimberga, coll'intervento del Quartetto per archi.
Segue: Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Bollettino Sport — Notizie commerciali — Musica della Radio-Orchestra e recitazioni umoristiche.

LUNEDI' 3 AGOSTO

15-16 — La Radio-Orchestra.
16 — Arie e canzoni (H. Hanauer, basso e K. Aufhauser, baritono). Nell'intervallo: Recitazioni della Signora Jessen.
17 — La Radio-Orchestra.
18,30 — Conferenza del dott. Ibelher: Come Cristoforo Colombo organizzò il suo primo viaggio.
19,30 — Club dei mandolini « Elvira ».
20,45 — Commedia musicale: « Frühere Verhältnisse » di J. Nestroy.
21,45 — Recitazioni nel dialetto del Palatinato.
22 — Notizie della Stampa, bollettino meteorologico, segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Partita a scacchi.

MARTEDI' 4 AGOSTO

15 — Orchestra Max Pfahler.
16-18 — La Radio-Orchestra.
18,30 — Conferenza del dott. Gerathewohl: Per l'anniversario della morte di Andersen.
19,15 — La Radio-Orchestra.
20,15 — Conferenza del Prof. Haushofer.
20,45 — Il Quartetto per archi di Augsburg:
1. Dvorak: Quartetto in do magg.;
2. Brahms: Quartetto in do min.
21,45 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,10 — Esercizio di lettura italiana.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

11 — Le campane del Rathaus.
15-16 — La Radio-Orchestra.
16 — Consigli per la padrona di casa.
17 — Lettura di fiabe per i bambini.
17,30 — Conferenza del dott. Lissmann: Bagni di sole.
18,30 — Conferenza della Signora Nüssler-Vaccari: La responsabilità dei viaggiatori.
19,45 — Serata musicale (valzer viennesi).
21,15 — Conferenza di Alois Wolf sulle stazioni radiofoniche.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali — Musica da ballo.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

15 — La Radio-Orchestra.
16 — Recitazioni di W. Malten.
16,30 — Concerto coll'intervento del tenore Stephan e del baritono Wolfrade.
19,15 — Musica leggera e recitazioni.
20,15 — Conferenza sulle scienze naturali.
21 — Concerto sinfonico.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Esercizio di lettura in Esperanto.

VENERDI' 7 AGOSTO

15-16 — La Radio-Orchestra.
16 — Musica leggera e recitazioni.
18,15 — Orchestra Max Pfahler.
18,45 — Concerto del pianista Riccardo Staab.
20 — Conferenza del Sig. Pottgiesser: Le prime recite delle opere Wagneriane.
20,30 — Serata Wagner (La Radio-Orchestra).
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali — Musica da ballo.

SABATO 8 AGOSTO

11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — Solennità mattinale:
1. Corali (La Radio-Orchestra); 2. Il Canto di Salomone (recitazione). 3. Concerto di armonium.
13 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
15 — La Radio-Orchestra.
16-17 — Orchestra Max Pfähler.
17 — Recitazioni dialettali.
17,30 — Musica di grammofono.
18,30 — Recitazioni.
20 — « Endlich allein » (Finalmente soli), operetta in 3 atti di Lehàr.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
23 — Musica leggera.

MUNSTER - Lunghezza d'onda m. 410 - Kw. 1,5

Programma comune a tutti i giorni feriali.
12,50 — Borsa e Stampa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Trattenimento.
15 — Bollettino Stampa, Meteorologico e Borsa.
20 — Conferenze.
20,20 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
20,30 — Serata — Segue: Notizie sportive.

DOMENICA 2 AGOSTO

9-10 — Solennità mattinale:
. Corale: Dir Iehova, will ich singen; 2. Preludio di organo; 3. Discorso religioso; 4. Rust: Preludio e fuga per violino e pianoforte; 5. Reger: a) Dein Wille, Herr geschehe; b) Morgengesang; 6. Preludio di organo; 7. Bach: Sarabanda e bourrée; 8. Krebs: Pater noster; 9. Reger: Am Abend; 10. Scharwenka: Aria per violino e organo.
14-16 — Concerto popolare.
20 — Conferenza di Lilli Braun: Le donne del nostro tempo.
20,30 — Concerto del pianista conte Wesdehlen:
1. Bach-Busoni: Toccata in do maggiore; 2. Schumann: Kreileriana; 3. Chopin: Preludio.
21,30 — Canzoni con accompagnamento di liuto:
1. Schubert: Barcarola; 2. Häntzschel: Addio del cavaliere; 3. Brahms: Canzone; 4. Reinecke: Pätsel; 5. Bruch: Carmosenelta.
Segue: la Radio orchestra.

LUNEDI' 3 AGOSTO

13,15-14,30 — Conferenza musicale.
20 — Conferenza: « Costantinopoli ».
p1,10 — Musica da camera.
1. Alessandro Longo: Suite; 2. Hubay: Composizioni; 3. Paluschko: Canzone nordica; 4. Schumann: Sogni; 5. Gossec: Gavotta.
Segue: La Radio Orchestra.

MARTEDI' 4 AGOSTO

13,15-14,30 — Lettura di fiabe per i bambini.
20 — Conferenza agricola.
20,30 — Serata Löns: Canzoni con accompagnamento di liuto — Segue: La Radio Orchestra e Notizie Sportive.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

13,15-14,30 — Recitazioni e saggi musicali.
20 — Conferenza: Quadri di New York.
20,30 — Concerto:
1. Dir möcht ich Lieder weihen; 2. Canzone del Reno; 3. Halévy: L'Ebrea, aria; 4. Max Reger: Benedictus; 5. La Cappella; 6. Schubert: Il viandante; 7. Kämpf; Canzone russa; 8. Schubert: Ganymed; 9. Telen: Canzone; 10. Schubert: Der Lindenbaum; 11. Canzoni popolari.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

14-15 — Trattenimento.
20 — Conferenza: « Quadri di New-York.
20,30 — Commedia contadinesca: Die Kreuzelschreiber di Anzengruber.
Segue: La Radio Orchestra.

VENERDI' 7 AGOSTO

14-15 — Recitazioni e musica:
1. Brahms-Ioachim: Ballo ungherese; 2. Kreisler: a) Der Liebe Freud; b) Der Liebe Leid; 3. Wienawsky: Mazurka.
20 — Conferenza: « Quadri di New-York.
20,30 — Concerto militare:
1. Kluge: Porta Westfalica, marcia; 2. Lortzing: Der Wildschüz, ouverture; 3. Hill: Canzone; 4. Bizet: Carmen, fantasia; 5. Meyerbeer: Ballo delle fiaccole; 6. Hanemann: Potpourri; 7. Due marce.

SABATO 8 AGOSTO

14-15 — Recitazioni e musica.
19,10 — Trattenimento.
20,30 — Musica leggera e Recitazioni.

DOMENICA 9 AGOSTO

9,10 — Servizio agricolo.
14-16 — Concerto.
20 — Conferenza.
20,30 — Musica leggera.

PRAGA - Lunghezza d'onda m. 550 - Kw. 0,5

DOMENICA 2 AGOSTO

11 — Matinée musicale:
1. Weber: Freischütz, coro dei cacciatori; 2. Smetana: Le due vedove, danza, canzone e quartetto; 3. Tschaikowsky: Le rendez-vous, duetto dell'opera: « La donna di picche »; 4. Boccherini: Minuetto; 5. Mozart: Aria di Cherubino dall'opera: « Le nozze di Figaro »; 6. Tschaikowsky: Valser.
20 — Serata di opere wagneriane:
1. L'Olandese errante, prologo; 2. Tannhäuser, Entrata degli ospiti a Wartbourg, Il racconto di Roma; 3. Lohengrin, Prologo della 3ª scena, Duetto d'amore; 4. I Maestri Cantori.
Notizie sportive, teatrali, ecc.

LUNEDI' 3 AGOSTO

11 — Concerto.
17 — Concerto al five o' clock.
19,15 — Conferenza letteraria.
20 — Bollettino delle notizie.

MARTEDI' 4 AGOSTO

11 — Concerto.
17 — Concerto al five o' clock.
19,15 — Conferenza dell'ing. Simaück sul calore solare.
20 — Serata biblica:
1. Haendel: Sansone, prologo; 2. Méhul: Giuseppe in Egitto; 3. Reinecke: Le immagini bibliche; 4. Dvoràk: Le canzoni bibliche; 5. S. Saëns: Sansone e Dalila; 6. Mendelssohn: Atalia, prologo.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

11 — Concerto.
17 — Concerto al five o' clock.
19,15 — Fiabe per bambini.
20 — Serata di arie d'opere e duetti:
1. Blodek: Al pozzo, prologo; 2. Smetana: Aria di Voka dal « Muro del Diavolo »; 3. Dvorak: Suite in re maggiore; 4. Smetana: Il bacio; 5. Musorgsky: Boris Godinoff; 6. Mozart: Aria di Ottavio dall'opera «Don Juan»; 7. Schubert: Scherzo; 8. Lortzing: Zar und Zimmermann; 9. Gounod: Faust e Margherita, duetto; 10. Auber: Fra Diavolo, prologo.
Notizie generali.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

11 — Concerto.
17 — Concerto al five o' clock.
19,15 — Conferenza del Dr. Bohounek sulla Sig.ra Curie e il Broadcasting.
20 — Concerto musicale:
1. Rossini: Semiramide, prologo; 2. Delibes: Aria de Lakmé e danza indiana dell'opera « Lakmé »; 3. Debussy: Aria di Lia dall'opera « Figlia perduta »; 4. S. Saëns: Ballo dell'opera « Sansone e Dalila »; 5. Mozart: Aria della regina Astarta dall'opera « Il Flauto Magico ».
Notizie serali.

VENERDI' 7 AGOSTO

11 — Concerto.
17 — Concerto al fivo o' clock.
19,15 — Conferenza del Sig. Drime sull'igiene dei frutti e legumi.
20 — Concerto musicale:
1. Smetana: Il mistero, prologo; 2...: Canzone; 3. Mendelssohn: Il sogno della notte di S. Giovanni; 4. Beethoven: Sonata per violino in Re maggiore; 5. Schumann: Romanza della 4ª Sinfonia; 6. Adam: Prologo dell'opera « Si j'étais roi ».
Bollettino di notizie.

SABATO 8 AGOSTO

11 — Concerto.
17 — Concerto al five o' clock.
19,15 — Favole per bambini.
20 — Concerto di musica moderna.
Ultime notizie.

BRÜNN - Lunghezza d'onda m. 1500 - Kw. 0,5

DOMENICA 2 AGOSTO

10 — Matinée di composizioni di Novak — Bollettino generale di notizie.

LUNEDI' 3 AGOSTO

14,30 — Bollettino generale di notizie di Borsa.
19 — Serata di canti e recitazioni.
20,04 — Conferenza sul broadcasting.
Notizie generali.

MARTEDI' 4 AGOSTO

14,30 — Notizie generali di Borsa.
19 — Serata di recitazioni russe.
20.04 — Conferenza; notizie sportive.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

14,30 — Bollettino generale di notizie di Borsa.
19 — Serata di canzoni e arie di Verdi.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

14,30 — Bollettino generale notizie borsistiche.
19 — Serata di composizioni di Riccardo Wagner.
20 — Recita teatrale.
Notizie sportive, ecc.

VENERDI' 7 AGOSTO

14,30 — Bollettino di notizie di Borsa.
19 — Serata musicale:
1. Novacek: Canzone di caccia; 2. Smetana: La dote; 3. Becker: Le campanelle; 4. Tovacovsky: L'aquila; 5. Krizkovsky: L'annegata; 6. Wunderer: Silenzio nella foresta.
20,04 — Favole per bambini e notizie sportive.

SABATO 8 AGOSTO

14,30 — Bollettino generale di notizie.
19 — Musica da ballo indi notizie.

GRAZ - Lunghezza d'onda m. 404 - Kw. 0,5

LUNEDI' 3 AGOSTO

12 — Notizie del mercato.
16-18 — Quartetto Nedwed:
1. Dittrich: Arte popolare viennese; 2. Strauss: Valzer imperiale; 3. Flotow: Alessandro Stradella, ouverture; 4. Nevin: Narciso; 5. Potpourri di canzoni moderne; 6. Siede: Sefira, intermezzo; 7. Schubert: La casa delle 3 ragazze, potpourri; 8. Lehàr: Le Sirene, valzer; 9. Fucik: Ballo delle Amorette; 10. Kellner: Canzoni di Vienna; 11. Wagner: Marcia.
20 — Notizie e bollettino meteorologico.
20,05-21 — Serata musicale:
1. Beriot: Scena da ballo (violino); 2. Schubert: a) Du bist die Ruh; b) Frühlingsglaube; c) Schumann: Du bist wie eine Blume (Hella Toros, cantante); 3. a) Ugo Wolf: Preghiera; b) Grieg: Io ti amo; c) Hermann: Salomone (Ing. Tschauner, cantante); 4. a) Wienawsky: Leggenda; b) Kreisler: Bella Rosa Maria (Uhl, violino); 5. Verdi: Aida, aria (Hella Toros); 6. a) Loewe: Kleiner Haushalt; b) Schumann: Ich wandre nicht; c) Hildach: Canzone (Ing. Tschauner, cantante).
21-22 — Commedia: Irren ist menschlich (Sbagliarsi è cosa umana).

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

12 — Notizie del mercato.
16-18 — Orchestra Pablé:
1. Sykora: Marcia; 2. Ziehrer: Valzer; 3. Rossini: La gazza ladra, ouverture; 4. Linke: Idillio della lucciola; 5. Gounod: Il tributo di Zamora, fantasia; 6. Raimann: Waldesandacht; 7. Reckfeuwald: Potpourri; 8. Fall: Maudoli-Maudolà; 9. Benes: Mah Yon, blues; 10. Ichpold: Evviva la vita, marcia.
20 — Notizie e bollettino meteorologico.
20,05-22 — Serata musicale:
1. Brahms: a) Der Jäger; b) Sondmännchen; c) Schubert: Serenata (Dora With, cantante); 2. a) Haydn: Serenata; b) Bach: Kein Hälmchen.... (H. Köniz, cantante); 3. a) Smetana: La sposa venduta, aria; b) Offenbach: I racconti di Hoffmann, canzone (Karl Koss, cantante); Recitazione del monologo di Guglielmo Tell di Schiller; 5. Tre canzoni (Dora With); 6. a) Halévy: L'Ebrea, cavatina del Cardinale; b) E. D'Albert: Tiefland, canzone di Tommaso; 7. a) Schubert: La casa delle 3 ragazze, canzonetta; b) Zeller: Boccaccio, serenata (K. Koss);

9. Fantasia ungherese — Ballo — Recitazioni umoristiche.

VENERDI' 7 AGOSTO

12 — Notizie del mercato.
16-18 — Orchestra Wiedner:
1. Dostal: Marcia militare; 2. Strauss: Valzer viennese; 3. Weber: Preziosa, ouverture; 4. Grünfeld: Piccola serenata; 5. Ambrosio: Fantasia wagneriana; 6. Massenet: Thaïs, solo per violino; 7. Kotlar: Monte Cristo, valzer; 8. Millöcker: Lo studente mendicante, potpourri; 9. Lehàr: Onestep e canzonetta; 10. Kollo: Sotto i tigli, marcia.
18-18,30 — Conferenza sull'orticoltura.
20 — Notizie e bollettino meteorologico.
20,05-21 — Serata musicale:
1. a) Beethoven: An die Hoffnung; b) Weber: Weine nur nicht; c) Mendelssohn: Jagdlied (I. Egger, cantante); 2. Tre canzoni per soprano (Guste Langer); 3. Monologo dal Faust di Goethe, recitazione; 4. a) Kienzl: Im Rosenduft; b) Marx: An einen Herbstwald; c) Holenia: Freie Bahn (I. Egger); 5. a) Strauss: Georginen; b) Marx: 2 canzoni (Guste Langer).
21-22 — Musica leggera.

SABATO 8 AGOSTO

12 — Notizie del mercato.
16,10-18 — Trasmissione del programma di Vienna.
20 — Notizie e bollettino meteorologico.
20,05-22 — Musica da camera:
1. Haydn: Trio per pianoforte in mi maggiore; 2. Schubert: Due canzoni; 3. Schumann: a) Stelle; b) Vichmung; c) Frühlingsnacht; 4. Mozart: Sonata per violino e pianoforte in sol maggiore; 5. Verdi: Ernani, aria; 6. Un ballo in maschera, aria; 7. Aida, duetto; 8. Mozart: Trio per pianoforte.

VIENNA (Radio Wien) - Lunghezza d'onda m. 530 - Kw. 1

DOMENICA 2 AGOSTO

11,05-12,40 — Concerto sinfonico diretto da M. Spörr:
1. Mahler: IV Sinfonia (Soprano solo: Anny Kotyza); 2. Schillings: Ingwelde, preludio del 2° atto; 3. Spörr: Canzoni: a) Canto dei pellegrini; b) Risposta di Maria al saluto degli angeli; c) La sposa bisbetica; 4. Wagner: Il Crepuscolo degli Dei, gita di Sigfrido sul Reno.
16-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Mendelssohn: Marcia nuziale; 2. Lanner: Primo pensiero, valzer; 3. Thomas: Ouverture di commedia; 4. Bach - Gounod: Meditazione; 5. Tschaikowsky: Canzone triste; 6. Liszt: Rapsodia ungherese; 7. Dietrich: Ich habe dich so sehr geliebt...; 8. Slatinay: Tango d'amore; 9. Silving: Rivista musicale; 10. Strauss: Valzer; 11. Fall: Was machst du, lieber Hans?
20 — Concerto orchestrale:
1. Strauss: Waldmeister, ouverture; 2. Lanner: Valzer; 3. Rhode: Gounodiana; 4. Popp: Concerto per flauto ed archi; 5. Mascagni: Cavalleria rusticana, fantasia; 6. Ganglberger: Intermezzo; 7. Kachler: Potpourri; 8. Jicha: Marcia.

LUNEDI' 3 AGOSTO

11-12,50 — Musica.
16,10-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Strauss: Idilli, valzer; 2. Lachner: Ouverture; 3. Riccardo Strauss: Ninna nanna; 4. Dawes: Melodia per violino solo; 5. Verdi: Don Carlos, fantasia; 6. Delcroix: Le ninfe, intermezzo; 7. Steinschneider: Garofani bianchi, rose rosse; 8. Pennert: Potpourri; 9. Waldteufel: Serata d'Estate, valzer; 10. Kahn: Swingin Down, intermezzo.
18,10-19,10 — Conferenza: Il primo viaggio di Cristoforo Colombo (3 agosto 1492).
20 — Concerto accademico:
1. Chopin: Scherzo (Prof. Wührer, pianista); 2. Schubert: a) Heimliches Lieben; b) Museusohn; c) Flotow: Marta, aria (Georg Maikl, cantante); 3. Vieuxtemps: Polonesa (Anita Ast, violino); 4. Schubert: a) Der Jüngling an der Quelle; b) Lachen und Weinen (Maria Quidenus, cantante); 5. Schumann: a) Aus alten Märchen winkt es; b) Lied der Braut 1 e 2; c) Frühlingsnacht; 6. Liszt: Polonesa in re magg. (Prof. Wührer); 7. a) Tschaikowsky: Eugenio Onegin, aria del principe; b) Wagner: Il Vascello Fantasma, aria di Daland); c) Lortzing: Der Woffenschmied, aria (Georg Puntschart, cantante); 8. Wienawsky: Leggenda (Anita Ast); 9. a) Wagner: I Maestri Cantori, aria di Sachs; b) Leoncavallo: Zazà, aria (Carlo Renner, cantante); 10. Goldmark: Trio per violino, violoncello e pianoforte).

MARTEDI' 4 AGOSTO

11-12,50 — Musica.
16,10-17,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Tschaikowsky: La vincitrice, valzer; 2. Zimmer: Fredericiana, ouverture; 3. Grünfeld: Romanza e Pizzicati; 4. Schebek: La canzone del violino; 5. D'Ambrosio: Aubade; 6. Strauss: Leggende orientali, valzer; 7. Handmann: Canzone.
17,25-18,45 — Conferenza con saggi musicali in commemorazione della morte di H. Chr. Andersen (4 agosto 1875).
20 — « Minna von Barnhelm », dramma di G. G. Lessing).

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

16,10-18 — Concerto:
1. Strauss: Illustrazioni, valzer; 2. Lortzing: Zar und Zimmermann, ouverture; 3. Massenet: Thais, meditazioni per violino solo; 4. Strauss: Valzer; 5. Tartini: La Sonata del Diavolo per violino solo; 6. Rubinstein: Fantasia orientale; 7. Dell'Acqua: La Villanella; 8. Urbach: Bolle di sapone, potpourri; 9. Lehàr: Valzer; 10. Youmans: Toodle-Vo, ballo.
18,30-19 — Conferenza del Prof. Egger: « Carnuntum ».
20 — Recitazione di Fernando Onno: « Enoch Arden » di Tennyson, con accompagnamento di musica di Strauss.
22 — Musica leggera.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

11-12,50 — Musica.
16,10-17 — Lettura di fiabe per i bambini.
17,10-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Dostal: Elena, valzer; 2. Rossini: Tancredi, ouverture; 3. Wagner: La cavalcata delle Walkirie; 4. Riccardo Strauss: Il cavaliere delle rose, suite; 5. Baumgartner: Noch sind die Tage der Rosen, parafrasi; 6. Otto Jäger: Malinconia, tango; 7. Ziehrer: Valzer viennese.
18,30-19 — Conferenza di Marianna Stern: « I funghi ».
20 — Concerto orchestrale diretto da Martin Spörr:
1. Brüll: La croce d'oro, ouverture; 2. Tschaikowsky: Concerto per violino ed orchestra; 3. Dvorak: Quinta sinfonia.

VENERDI' 7 AGOSTO

16,10-18 — Concerto:
1. Strauss: Valzer; 2. Mendelssohn: Calma sul mare e felice traversata, ouverture; 3. Bruch: Kol Nidre, parafrasi; 4. Martini-Burmester: Gavotta; 5. Homann-Webau: Ekkehard, suite; 6. Heidelberg: Piccola fata della moda, canzonetta; 7. Stolz: Canzone; 8. Fetras: Tirolo; 9. Eysler: Valzer viennese; 10. Brahms: Ballo ungherese.
18,30-19 — Conferenza del consigliere Proschko: « Attraverso l'Austria ».
20 — Serata musicale: Canzoni con accompagnamento di liuto e recitazioni.

SABATO 8 AGOSTO

16,10-18 — Concerto:
1. Bayer: La cuccagna, valzer; 2. Strauss: Principe Matusalemme, ouverture; 3. Wagner: Vascello Fantasma, ballata e canzone delle filatrici; 4. Bizet: Carmen, fantasia; 5. Jäger: Canzonetta; 6. Obermayer: Il Sogno del Viennese; 7. Komzak: Potpourri; 8. Strauss: Canzonetta.
20 — Operetta: Ein Tag im Paradies (un giorno in Paradiso) di G. Eysler.
22 — Musica leggera.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 2 AGOSTO

15,30 — Hollins: Concerto Rondo in Si; Mason: Slumber Song. (Organista Reginald Goss-Custard). Xavier Leroux: La Nil; Frank-Bridge: O that It Were So; E. Hildach: Forget fulness. (Contralto Sybil Maden); A. Caporale: Sonata in Re Minore. (Violoncellista John Snowden). Stevens: Sigh No More Ladies; Stanford: Phoete; E. German: Love Is Meant to Make Us Glad. (Sestetto London Singers). R. Quilter: Fill a Glass With Golden Wine; Waughan Willams: The Roadside Fire. Basso Glyn Eastman). Lemare: Madrigal; Guilmant: Scherzo. (Organista Reginald Goss-Custard). 16,30 — Wagner: I Maestri Cantori, Ouverture. (Organista Reginald Goss-Custard).
16,35 — Dvrak: By the waters of Babylon; Max Reger: The Virgin's Slumber Song; Elgar: Sabbath Morning at Sea. (Contralto Sybil Maden). William Y. Hurlestone: Lullaby; Thomas S. Dunhill: Alla Bourrée. (Violoncellista John Snowden). H. T. Burleigh e N. Clifford Page: a) I Got a Robe; b) Sinner, Please Doan Let; c) Dis Harvers' Pass; d) Swing Low, Sweet Chariot. (Sestetto London Singers). Mendelsshon: On Wings of Song; Schubert: The lay of the imprisoned Huntsman. (Basso Glyn Eastman). Wagner: a) Dreams; b) La Cavalcata delle Walkirie. (Organista Reginald Goss- Eustard).
17,30 — « Gl'indiani del Sud America » Rev. R. J. Hunt.
20,30 — Servizio Religioso.
21 — Wagner: Tannhäuser, Ouverture; Weber: Invitation to the Waltz. (Banda della Radio). William Byrd: Cradle Song; Thomas Morley: When lo,' by Breake of Morning; John Dowland: Woefule Hart; Henry Purcell: Knotting Song. (Tenore Spencer Thomas). Saint Saëns: Scènes Algeriennes-Suite. (Banda militare della Radio). Roger-Quilter: The Jocund Dance; Vaughan-Williams: From Far, from Eve and Morning; Gràham Peel: Loveliest of Trees; C. H. H. Parry: There. (Tenore Spen-

cer Thomas). Liszt: Rapsodia Ungherese N. 2 (Banda militare della Radio).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.
22,15 — Brahms: Cradle Song; Massenet-Angelus: Scene Pittoresche. (Banda militare della Radio). Stanford: Nunc Dimittis in Si. (Coro della Radio).
22,30 — Fine della Trasmissione.

LUNEDI' 3 AGOSTO

16 — Banda del Royal Horse Guards.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali.
19,25 — Intermezzo Musicale.
19,40 — Conferenza J. F. J. Fitzpatrick.
20 — Talbot-Carnival: Marcia; Percy Fletcher: Three Light Pieces. (Radio orchestra). Sanderson: The Company Sergeant-Major; Wolseley Charles: Cloze props. (Baritono Frederic Collur). Commedia Dialogata. Newton: The Folly Tinker; Philips: The Fishermen of England. (Baritono Frederic Collier). Ketelbey: Cockney Suite. (Radio orchestra.
21 — Trasmissione dall' Wellington Pier.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
21 — « The Roosters ».
22,15 — Savoy Havana Band e Selma Band.
24 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 4 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell Holborn Restaurant.
16 — Musica d'organo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Musica.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — « Critica letteraria » John Stracney.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza del Sig. Le Breton Martin.
20 — Bach: Suite in la min; Dvorak: Sinfonia Sol N. 14. (Radio orchestra).
20,40 — « Dalla mia finestra » di Philemon; Berlioz: Royal Hunt and Storm in the Forest; Mozart: Serenata. Rondo; Moussorgsky: Klovantchina. Preludio; Rimsky-Korsakov: Flight of the Bumble Bee; Liadoff: The Musical Box; Liszt: Rapsodia Ungherese N. 1 in Fa (Radio orchestra).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Savoy Orpheans e Savoy Havana Band.
23,30 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

16 — Segnale orario da Greenwich — Trio della Radio.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,35 — I lavori settimanali nel giardino.
19,40 — Conferenza Sig. Walter Wood.
20 — Auber: The lake of the fairies. Ouverture; Purcell: The Faerie Queene. (Radio orchestra). Martin Shaw: I Know a Bank; Routland Boughton: Faery Song. (Soprano Isabel I' Anson). Frank Bridge: The Dew Fairy; Liszt: Dance of the Gnomes. (Pianista Charles Kelly). Cowen: In Fawyland. Suite. (Radio Orchestra). R. Quilter: Fairy Lullaby; Melville Hope: You Don't Believe in Fairies? (Soprano Isabel I'Anson). Arthur Hinton: Fireflies; Pick-Mangiagalli: Olof's Dance. (Pianista Charles Kelly). Eric Coates: Wood Nymphs; Arthur Wood: Fany Dreams. (Radio orchestra).
21 — Hanley: Africa; Weston and Lee: Love, limited; Potter and Jukes: The songster; West: Toddles and Rooty; Potter: Cross Words; Potter and Juker: Our Topical Budget.
21,25 — « L. L'Impresario ». Opera di Mozart.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Doroty Dukson e Geoffrey Kwyther.
22,45 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greenwich — Concerto di Grammofono.
16 — « Umoristi passati e presenti ». Arthur Compton-Rickett.
16,10 — Musica del Trocadero Tea Time.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — I prezzi dei mercati per gli agricoltori.
19,15 — Bollettino del Ministero dell'agricoltura.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Bollettino dei Boy-Scouts.
20 — Purcell: Ayres for the Theatre. (Radio orchestra). Mozart: Le Nozze di Figaro. Aria (Dove sono). (Soprano Miriam Licette).
20,30 — Brahms: Minuetto; De Falla: L'amor brujo. Suite; Bach: Brandenburg Concerto N. 3 in Sol. (Radio Orchestra).
21 — Sir Richard Terry: Blow The Maw Down; Sir Taylor-Harris: Caleno Custureme; Sir A. Farrara: Lampabbo Lampa; Martin Shaw: Corpus Caristi Carol; E. J. Moeran: The Sailor and Young Nancy; Purcell: Fie, Nay, Prithee John; The Three Ravens; L. Broadwood: Twankydillo. (Quartetto Vocale maschile della Cattedrale).
21,20 — Recitazioni. (Beatrice De Holthoir).
21,40 — Clive Carey: The Liverpool Girls; Richard Terry; Haul Away, Joe; Hubert J. Foss: The Mallard; W. Cornisshe: A Robin, Gentil Robin; Cecil Sharp: The Keeper; Lawes: She Weepeth Sore; Hubert Hughes: Aupres de ma Blond; Herbert Hughes: My Aunt; E. J. Moeran; Mrs. Dyer the Wretched Baby Fanner. (Quartetto vocale maschile della Cattedrale).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.
22,30 — Savoy orpheans e Savoy Havana Band.
23,30 — Fine della trasmissione.

VENERDI' 7 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hotel Metropole.
16 — « O Toyo visita Wembley » di Romanné Jannes.
16,10 — Musica del Capitol Theatre.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — « Critica Musicale » Sig. Percy Scholes.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza Sig. Hugh Redwood.
20 — In giro per le stazioni.
21 — Vladimoff: In a Pine Forest Stood a Riderless Horse; Fameen: I'm Sitting on a Stone; Andeeff: a) Drems; b) Bareenia. (Orchestra Vladimoff Balalaika). Rimsky-Korsakow: L. Horizon S'eteint; Tschaikowsky; a) Moment terrible; b) Au Bal. (Soprano Helen de Frey). Tschaikowsky: Marcia Funebre op. 21; Stcherbatcheff: Marionette dal « Mosaico »; Arensky: Preludio in La dall'op. 63. (Pianista Edward Mitchell). Gretchaninow: a) The Snowdrop; b) Berceuse; Rachmaninow: a) Oh Maiden Fair; b) The answer. (Soprano Helen De Frey). Liapounoff: Idillio, dall'op. 11; Rachmaninow: Melodia dall'op. 3; Scriabin: Preludio in Si min. dall'op. 11. (Pianista Edward Mitchell). Fomeen: Pava; Abt: Serenata; Tschaikowsky: In the Church; Vladimoff: Gipsy Revals. (Orchestra Vladimoff Balalaika).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Canti e racconti di diversi paesi (Cedar Paul).
22,45 — Fine della trasmissione.

SABATO 8 AGOSTO

16 — Segnale orario da Greenwich — Ottetto della Radio.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — « I Paesi dell'Ovest » Sig. A. Bonnel Laird.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Discorsi delle vacanze.
20 — Concerto.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Savoy Orpheans, Savoy Havana Band e Selma Band.
24 — Fine della Trasmissione.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 475 - Km. 1,5

DOMENICA 2 AGOSTO

15,30 — Beethoven: Fidelio op. 117, Ouverture; Coleridge Taylor: Four Characteristic Waltzes (Radio Orchestra). Chaminade: The Silver Ring; Bralse: Red Roofs; Cowdell: Tis Good to Be Alive (Contralto May Martin). Raff: a) Rigaudon, op. 204; b) Valse in Re, op. 118; c) Tambourin, op. 204 (Pianista Alice Couchman). Mozart: Sinfonia n. 41 in Do (Radio Orchestra). Somervell: The Shepherd's Cradle Song; Grieg: Sunset (Contralto May Martin). Chopin: Notturno in Sol, op. 37 n. 2; Liszt: Rapsodia Hongroise n. 13 (Pianista Alice Couchman). Humperdinck: The Miracle, Suite; Berlioz: March Hongroise (Radio Orchestra).
17.30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20,30 — Servizio religioso.
21-22,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

LUNEDI' 3 AGOSTO

18,40-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Sidney Jones: a) Kiesing; b) Ching - a - ring - a - ree; Messager: Trot Here and There (Marjorie Booth e Dennis Noble). Goring Thomas: Summer Night; Stewart Baxtir: a) Dur Ladij's Bedstraw; b) In August (Mezzo soprano Thelma Peterson). Ernest Crampton: a) Old World Garden; b) Old Sundial; Trotere: A Short Cut (Marjorie Booth e Dennis Noble). Marie Horne: Three Shelley Songs; Dennys Cleaver: a) Aftermath; b) Cloud Boats; c) Good Morning; d) Deep in Some Woodland Glade (Mezzo soprano Marjorie Booth e Dennis Noble).
21 — Orchestra da ballo Decameron.

22 — Ritrasmissione del programma di Londra — Notizie locali — A. E. Nickolds e Albert H. Howe.
22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 4 AGOSTO

15,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-20,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Violinista Elsie Stell.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Jones: La Geisha, Selezione (Radio Orchestra). Strauss: a) I soldati di cioccolata; b) Aria della lettera; Jones: The Moon (Soprano Florence Cleeton). Rubens: Betty, Selezione (Radio Orchestra). Monckton: Cov; Talbot and Finck: Day By Day (Soprano Florence Cleeton). Caryll: Oh, oh, Delphine, Selezione (Radio Orchestra).
21 — Gershwin: Primrose, Selezione (Radio Orchestra). Morgan: I wonder; Fletcher. My King of Love (Soprano Florence Cleeton). Buchnan: Nothing at all; Gilbert: a) Katjia; b) Leander (Radio Orchestra). Morgan: The Palm Trees (Soprano Florence Cleeton). Youmans: No, No, Nanette, Selezione (Radio Orchestra).
22-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.
22,45 — Fine della Trasmissione.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Daventry.
10,40 — Bollettino dei Boy Scouts.
20-21,30 — Ritrasmissione del programma di Cardiff.
21,30-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 7 AGOSTO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Mode e frivolezze.
17,45 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — « Le antiche Dinastie Egiziane » (10ª Dinastia), Sig. F. Leslie Carter.
20 — Mendelssohn: Son and Stranger op. 89; Lully: Menuet e Gavotte (Radio Orchestra). Nelson: The Windmill; Wilson: Phyllis Has Such Charming Graces; Lehmann: Myself When Young; Vaughan Williams: The Vagabond (Baritono Stuart Robertson). Eric Coates: Four Old English Songs (Soprano Vivienne Chatterton). Svendsen: Norwegian Rhapsody n. 1 (Radio Orchestra). Easthope Martin: a) Langley Fair; b) Fairings (Soprano Vivienne Chatterton, Baritono Stuart Robertson). Dvorák: Slavische Tanze n. 1 (Radio Orchestra). Paul Marie: At Grendon Fair; Wilson: When Dull Care; Asleigh: The Road to Anywhere; Henry: A Good old Fashioned Chorus (Baritono Stuart Robertson). Rogers: Surely the time for Making Songs Has Come; Bryan: Mary and the Kitten; Eric Fogg: The Dove; Scott: In the Silver Moonbeams; Herbert Hughes: a) Goosey Gander; b) King Cole (Soprano Vivienne Chatterton). Tschaikowsky: Capriccio Italien op. 45 (Radio Orchestra).
22 — Ritrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Grace Ivell e Vivien Worth.
22,45 — Fine della Trasmissione.

SABATO 8 AGOSTO

15,45 — Orchestra da ballo Decameron.
16,45 — Florence M. Austin.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — Conferenza Sig. Gordon Fletcher.
Somerset; Wagner: Rienzi, Ouverture
20 — W. Williams: Folk Songs from (Banda del Corpo di Polizia). Albert Daniels. Schubert: Allegro, moderato dalla Sinfonia n. 8 in Si minore; Weber: Invitation to the Waltzer; Waldteufel: Jeunesse Dorée (Banda del Corpo di Polizia).
21 — Toni Farrel (composizioni pianistiche). Arnold Nickson (canti al pianoforte). Dvorak: Humoresque; Tartini-Kreisler: Variazioni su un tema di Corelli; Bach: Aria sulla 4ª corda (Violinista Frank Cantell). Toni Farrell.
22-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24 — Fine della trasmissione.

6 B M - BOURNEMOUTH - Lunghezza d'onda m. 385 - Kw. 1,5

DOMENICA 2 AGOSTO

15.30-17,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20,30 — Servizio religioso.
21 — Gounod: Faust, Selezione (Quintetto Sandford Aeolian). Bantock: The laments of Isis; Liddle: An Old Sacred Lullaby; Bohm: Still As the Night; Contralto Lily Bryan). Tobani: Hearts and Flowers; Wood: Love in Arcady; (Quintetto); Sanderson: Beyond the Dawn; Liddle: Abide With Me; (Contralto Lily Bryan). Rosse: Il Mercante di Venezia, Suite (Quintetto).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Thomé: Andante religioso.
22,30 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 3 AGOSTO

15,45 — « L'Egitto » conferenza di Richard Berry — Orchestra dell'Electric Theatre.
17 — Intermezzo di musica.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Bollettino della Radio Società di Bournemouth e Distretto.
18,40-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20,15 — Elgar: Land of Hope and Glory; Herold: Zampa, ouverture; Vollstedt: Jolly Comrades; (Orchestra municipale diretta da Sir Dan Godfrey). Thomas Goring: A Summer Night (Contralto Enid Cruikshank). Fraser Simson: The Street Singer (Orchestra). The Keartons (duettisti). Rimsky-Korsakow: Capriccio spagnuolo; Pleier: Carlsbad Doll's Dance; (Orchestra). Sanderson: Recompense (Contralto Enid Cruikshank). Thurban: The voice of the Bells; Friml: Rose Marie, Selezione; (Orchestra).
22-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MARTEDI' 4 AGOSTO

11,30-12 — Orchestra del Bungalow Café.
15,45 — Discorsi del pomeriggio — Banda del 6° Battaglione del « The Gloucestershire Regiment ».
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Intermezzo musicale.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

15 — Servizio per i malati.
15,45 — Moda e vanità — Orchestra del Royal Bath Hotel.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Intermezzo musicale.
19-19,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Discorso del Direttore della Stazione Radio.
20 — Beethoven: Sonata per violino e piano op. 12 N. 1 in re (Violinista Eda Kersey, Pianista Fiona Mc Millan).
20,20 — Aiken: Sigh No More Ladies; Somerville: Gentle Maiden; Purcell: I Attempt from Love's Sickness to fly; (Tenore Ernest Hargreaves).
20,30 — Stanford: When the House is Asleep; Phillips: Fairy Laundry; (Soprano Dorothy Bennett).
20,35 — Tschaikowsky: To The Forest; Keel: Bonnie George Campbell; (Contralto Olive Mc Kay).
20,40 — Dvorak: Slavonic Dance N. 2 in mi min.; Rimsky-Korsakov: Chanson arabe; Brahms: Hungarian Dance N. 8 in la min.; (Violinista Eda Kersey).
20,55 — Puccini: La Bohème, Duetto; Lucantoni: A Night in Venice, Duetto (Soprano Dorothy Bennett, Tenore Ernest Hargreaves).
21,5 — Thomas: Winter (Arpista Mary Lewis).
21,15 — Gounod: Faust, Flower Song; Walford Davies: Hame; (Contralto Olive Mc Kay).
21,20 — Schubert: Impromptu in la op. 90 N. 4; Chopin: Ballata in la, op. 47; (Pianista Fiona Mc Millan).
21,35 — Sanderson: Corisande; Bemberg: Nymphs and Fawns; E. Coates: Our little Home (Soprano Dorothy Bennett).
21.45 — A. Zabel: Legende (Arpista Mary Lewis).
21,50 — Coleridge-Taylor: Onaway, Awake, Beloved (Tenore Ernest Hargreaves).
22-22,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
22,45 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

11,30 — Orchestra del Bungalow Café.
15,45 — Discorsi — Orchestra dell'Electric Theatre.
17 — Intermezzo musicale.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18 — Intermezzo musicale.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 7 AGOSTO

11,30 — Orchestra del Bungalow Café.
15,45 — Discorsi sulla poesia (Rachel Bennett) — Orchestra del Bungalow Café.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Intermezzo musicale.
19-19,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Isole Hawai (Sig. Florence Greg)
20 — Lehar: Farewell, My Love; Friml: Indian Love Call; Fibich: Poem; Warren: Serinnola; (Bacon e
20,15 — Mayfair Singers.
20,30 — Robert Pitt e Langton Marks.
20,45 — Nicholls: Bouquet; Thursten: Malon; Bibo: Sweet Little You; Monaco: The Only, Only One; (Bacon e Brickell).

21 — Charles Wreford (recitazioni dialettali).
21,15 — Robert Pitt e Langton Marks.
21,30 — Tennant: Pou Can't Make Love While Dancing; Daly: Lady of the Lake; Fisher: Dear One; (Bacon e Brickell).
21,45 — Mayfair Singers.
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Charles Wreford (recitazioni dialettali).
22,25 — Santly: Will You Remember Me? Valentine: I Know Someone Loves Me; Trawley: Oriental Moon; (Bacon e Brickell).
22,45 — Fine della trasmissione.

SABATO 8 AGOSTO

15,45 — Discorsi di giardinaggio — Orchestra del Royal Bath Hotel.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Intermezzo musicale.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20-20,15 — Intervallo.
20,15 — Finck: March of the Giants; Wagner: Tannhäuser, Ouverture; Coates: Wood Nimphs. Thomas: Mignon, Non conosci il bel suol; (Contralto Enid Cruikshank). Youmans: No, No, Nanette, Selezione (Orchestra Municipale). Helena Millais. Intervallo. Chabrier: Espana, Rhapsody (Radio Orchestra). Cordini: English Patrol (Xylophone W. W. Bennett), Bizet: Carmen, Habanera (Contralto Enid Cruikshank). Rimsky-Korsakov: Chant Hindou; Leoncavallo: Pagliacci, Selezione; (Orchestra Municipale).
20-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
24 — Fine della trasmissione.

5 W A - CARDIFF - Lunghezza d'onda m.353 - Kw. 1,5

DOMENICA 2 AGOSTO

15,30-17,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
18,30-20 — Servizio Religioso.
21-22,30 — Ritrasmissione del Programmi di Londra.
22,30 — « The Silent Fellowship ».
22,55 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 3 AGOSTO

11,30-12,30 — Banda della Reale Marina.
14-15,30 — Gare corali trasmesse dal Welsh Natioanl Eistedd fod.
15,45-16,30 — Gare Bandistiche.
17 — Five O' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18.05 — Lettere.
18,15 — Discorsi ai giovani «Fotografia».
18,40-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Primo concerto trasmesso dal Welsh National Eistedd fod.
21,30 — Delibes: Le Roi s'amuse, Suite (Radio Orchestra). C. Sharpe: Golden Slumbes Kiss Your Eyes; M. Valerie White; To Mary. (Tenore Walter G. Clynne). Haines: A Summer Morn; Macbeth: Love in Idleness; Launitz: Wooden Soldiers (Radio Orchestra).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
22,15 — Philip Middlemiss e Winifred Wynton.
22,25 — Gounod: Faust. Selezione (Radio Orchestra).
22,40 — Purcell: Passing by; Cadman: I Hear a Thrush at Evè; Russel: Just Because the Violets. (Tenore Walter Glyune).
22,50 — Philip Middlemiss e Winifred Wynton.
23-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MARTEDI' 4 AGOSTO

11,30-12,30 — Banda della Reale Marina.
14,30 — Gare trasmesse dal Welsk Natio. nal Eistedd fod.
17,30 — Letture per i bambini.
18.05 — Lettere.
19-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

11,30 — Banda della Reale Marina.
nal Eistedd fod.
13,45 — Gare trasmesse dal Welsh Natio.
17 — Five o' clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18.05 — Lettere.
18.40 — « Conferenza Sig. L. A. Night.
19-19,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,30 — Terzo Concerto del Welsh Natio-nal Eistedd fod.
21,30 — Toni Farrell e sue composizioni. — Dennis Noble e Majorie Booth, Duettisti — Toni Farrell e sue composizioni — Denni Noble e Marjorie Booth. Duettisti.
22-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

12,30 — Orchestra del Carlton Restaurant.
15 — Gare trasmesse dal Welsh National Eistedd fod.
17 — Five o' clockes.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Letture ai giovani.
19-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Quarto Concerto del Welsh National Eistedd fod.
21,30-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 7 AGOSTO

11,30 — Banda della Reale Marina.
15 — Gare trasmesse dal Welsh National Eisteddfod.
16,15 — Orchestra del Carlton Restaurant.
17 — Five o' clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,15 — Discorsi ai giovani.
19-19,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,30 — Quinto Concerto del Welsh National Eistedd fod.
21,30 — Rossini: Semiramide. Ouverture (Radio orchestra), Discorso Sig. Norman Riches; Bergé: Suite Orientale. (Radio orchestra).
22-22,15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
22,15 — Notizie locali — Radio orchestra musica da ballo.
22,45 — Fine della trasmissione.

SABATO 8 AGOSTO

12,30 — Orchestra del Carlton Restaurant.
15 — Banda della Reale marina.
17 — Fave o' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — Conferenza Cap. A. S. Burge.
20 — Mendelssohn: Melusine. Ouverture; Elgar: Three Bavarian Dances. (Radio orchestra).
20,15 — Roger Guilter: June; Cyril Scott: Daffodils; Roger Guilter: Over the Land is April. (Soprano Vivienne Chatterton).
20,25 — German: The Yeomen of England; Vaughan Williams: Lurden Leo; Roger Quilter: The Jolly Miller; Martin Shaw: Old Clothes and Fine Clothes. (Basso Stuart Robertson).
20,35 — Grace Ivell e Vivian Worth.
21 — Sullivan e German: The Emerald Isle, Selezione; Schubert: a) Allegretto quasi Andantino; b) The Erl King. (Radio orchestra).
21,15 — Vlive Carey: Rondel; German: Who'll Buy My Lavender? (Soprano Vivienne Chatterton).
21,25 — Liza Lehmann: At Love's Beginning (Soprano Vivienne Chatterton Basso Stuart Robertson).
21,30 — Easthope-Martin: The Lover: Anthony Bernard: The Grove; Lane Wilson: When Dull Core. (Basso Stuart Robertson).
21,40 — Grace Ivell e Vivian Worth.
21,50 — Leoncavallo: Pagliacci. Selezione. (Radio orchestra).
22-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

5 X X - DAVENTRY - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 25

DOMENICA 2 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
15.30-17,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20,30-22,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

LUNEDI' 3 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
18-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MARTEDI' 4 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
18-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Somerset: A song of Sleep; Metcalfe: Absent: (Ottetto Squire), Landon Ronald: a) Prelude, b) Love, I Have Won You (Contralto Mary Foster). Tartini-Salmon: Sonata (Violoncellista Beatrice Harrison). Cadman: I Hear a thrush at Eve; Brewer: Ninetta; (Tenore Walter Glynne). Sanderson: One Morning Very Early: Arne: The Lass With the Delicate Air; (Soprano Dorothy Bennett). Lawes. Desperado's Banquet; Koeneman: When the King went Forth to War; Schumann: The Two Grenadiers; (Basso Robert Radford). Nevin: Narcissus; Ascher: A Nigger Dance; (Ottetto Squire). A. E. Nickolds e Albert H. Howe. Grieg: a) Notturno; b) March of the Dwarfs; (Ottetto Squire). Graham Peel: Sorrow and Spring; Alma Goetz: Melisande in the Wood (Contralto Mary Foster). Fauré: Après un Rêve; Rimsky-Korsakow: Slumber Song; Popper: Gavotte; (Violoncellista Beatrice Harrison). Robertson-Hodgson: Daffodil Gold; Kennedy-Russell: Just Because the Violets; (Tenore Walter Glynne). Backer Lunde: Cretan Cradle Song; R. Hagemenn: Do Not Go, My Love; Buzzi Peccia: Little Birdies: (Soprano Dorothy Bennett). Bizet: Quand la Flamme de l'Amour; Vaughan-Williams. The Vagabond: X: Molly Brannigan; (Basso Robert Radford), Berger: Amoureuse; Bosc: Rose Mousse; (Ottetto Squire).
22-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
18-22,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
18-21 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
21 — Wagner: Idillio di Sigfrido (Orchestra di musica da camera). Roger: a) Take, o take Those Lips Away; b) It Was a Lover and Hiss Lass; (Soprano Miriam Licette). Mozart: Les Petits Riens (Orchestra).
21,40-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 7 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
18-22,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

SABATO 8 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
18-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20-22 — Ritrasmissione del Programma di Glasgow.
22-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

H D O - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 2 AGOSTO

15,40 — Matinée musicale diretta da J. Neumark.
20,40 — Trasmissione dal Kurhaus Scheveningen. Concerto della Radio-Orchestra.

LUNEDI' 3 AGOSTO

18,40-19,40 — Fiabe per i bambini.
19,40-20,55 — Radio-Orchestra. Concerto: 1. Blon: Marcia militare; 2. Suppé: I banditi, ouverture; 3. Strauss: Walser; 4. Eilenberg: J'y pense, gavotte; 5. Martell: Sorte del marinaio. Canzone; 6. S. Saëns: Sansone e Dalila; 7. Finale.
20,55 — Trasmissione dal Kurhaus di Scheveningen Concerto.

MARTEDI' 4 AGOSTO

18,10 — Concerto della Radio-Orchestra: 1. Nelson: Marcia; 2. Morena: Tortajada, valzer spagnolo; 3. Flotow: Marcia, ouverture; 4. Dicis: Fantasia dall'opera « Benvenuto »; 5. Morton: Il Cavaliere; 6. Verdi: Rigoletto, Fantasia. Intervallo. 7. Fall: Operetta potpourri! La Donna Divorziata; 8. Strauss: Valzer; 9. Rubinstein: Ballo nuziale; 10. Dvorak: Balli slavi; 11. Alstyne: Fox trot; 12. Finale.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

18,10 — Concerto della Radio Orchestra: 1. Blon: Sotto le bandiere della gloria; 2. Doppler: Ouverture; 3. Waldteufel: Pioggia di diamanti; 4. Debussy: La Cattedrale; 5. Haydn: Minuetto e sinfonia militare; 6. Lecocq: La figlia di Madame Angot. Pausa. 7. Franck: Pastorale; 8. Gillet: Valzer; 9. Brahms: Ballo ungherese; 10. Kenzl. Preludio dell'« Evangeliman »; 11. Gillet: Entr'acte, gavotta; 12. Finale.
20,55 — Trasmissione dal Kurhaus di Scheveningen.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

18,10 — Concerto della Radio-Orchestra: 1. Welcker: Marcia; 2. Weber: Turandot, ouverture; 3. Becutti: Tesoro mio; 4. Haydn. Minuetto; 5. Rubinstein: Ballo della Baiadera; 6. Tschaikowsky: Dama di picche. Intervallo. 7. Kistler: Preludio di « Kunihild »; 8. Valerius: Preghiera; 9. Czibulka: Sogno d'amore; 10. Bussipeccia: Lolita, serenata spagnola; 11. Massenet: Suite des ballets.
20,50 — Trasmissione dall'Orchestra della Stazione.

VENERDI' 7 AGOSTO

18,10 — Concerto della Radio-Orchestra: 1. Fucik: I fabbri ferrai; 2. Balfe: La donna bohemienne; 3. Klein: Valzer; 4. Becce: Serenata amorosa; 5. Moszkowsky: Minuetto; 6. Thomas: Mignon. Fantasia. Pausa. 7. Massenet: Bacchus, suite; 8. Lemoine: Preghiera araba; 9. Gillet: Al mulino; 10. Klose: Serenata musicale; 11. Helmund: Tarantella; 12. Finale.
20,55 — Trasmissione dal Kurhaus di Scheveningen.

SABATO 8 AGOSTO

18,10 — Concerto della Radio-Orchestra: 1. Schmeling: Sotto le bandiere, marcia; 2. Cherubini: Anacreonte, ouverture; 3. Waldteufel: Valzer; 4. Moszkowsky: Serenata; 5. Rubinstein: Torero e andalusa; 6. Lecocq: Il Duchino. Pausa. 7. Suppé: Boccaccio, operetta; 8. Schubert: Serenata; 9. Translateur: Valzer; 10. Massenet: La Vergine; 11. Sarasate. Romanza andalusa; 12. Finale.

STOCCARDA - Lunghezza d'onda m. 443 - Kw. 1

DOMENICA 2 AGOSTO

11,30-12,30 — Servizio religioso.
16,30-18 — La Radio Orchestra:
eeel8 — Segnale orario — Notizie sportive.
19-19,30 — Conferenza del dott. Hoffmann: « Il pittore di teatro ».
19,30-20 — Conferenza del Sig. Iäger: Il mercante tedesco nel passato ».
20-21 — Serata musicale.
21,15 — Segnale orario — Notizie Sport.
21,30-23 — Musica leggera.

LUNEDI' 3 AGOSTO

16,30-18 — La Radio Orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
19-19,30 — Conferenza di W. Iäger: « I viaggi ai tempi antichi ».
19,30-20 — Conferenza Kosmos.
20-21 — Opera: « Il matrimonio segreto » di Cimarosa.
22 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
22-23 — Arie italiane.

MARTEDI' 4 AGOSTO

16,30-18 — La Radio Orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
19-19,30 — Conferenza sulle leggende tedesche.
19,30-20 — Conferenza: « Le Fiere tedesche ed i Tedeschi dell'Estero ».
20-21 — Concerto sinfonico (Mozart) diretto da H. Seeber von der Floe.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Recitazioni e musica leggera.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

16,30-18 — Lettura di fiabe per i bambini.
18-18,30 —Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
19-19,30 — Lezione di lingua inglese.
19,30-20 — Conferenza del drammaturga Elwenspoek.
20-21 — Recitazioni dalle opere di Goethe, Klinger, Lenz e Gerstenberg.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Recitazioni di Roberto Koppel.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

16,30-18 — La Radio Orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
19-19,30 — Conferenza di H. Rosenfeld: « Relazioni agricole tra città e campagna ».
19,30-20 — Conferenza di K.C. Herrmann: « Usi indiani, bruciamento delle vedove, ecc.
20-21 — 2° serata Roberto Koppel.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport. — Musica leggera.

VENERDI' 7 AGOSTO

16,30-18 — La Radio Orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
19-19,30 — Conferenza di Erna Stach: « La Cura della Pelle ».
19,30-20 — Conferenza della Sig.a Sanden: « l'Allevamento dei volatili ».
20-21 — Serata Wagner.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Recitazioni e musica.

SABATO 8 AGOSTO

16,30-18 — La Radio Orchestra.
18 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
19-19,30 — Conferenza di Emil Schenk: « La Finlandia ai tempi nostri e nel passato ».
19,30-20 — Conferenza sulla tecnica teatrale.
20-21 — Commedia: «Die Mitschuldigen» (I complici) di Goethe.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Recitazioni e musica leggera.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

DOMENICA 2 AGOSTO

18,30 — Quotazioni dei mercati.
18,35 — Conferenza agricola.
18,55 — Ballabili Americani. Settimino Radio.
20 — Verdi: Ernani. Terzetto, Sig.na Darnis, Sg.ri Amiel e Gil Rey. Recitazioni del Sig. Toreskhj; Gounod: Faust. Duetto, Soprano Tenore e Duetto, Tenore, Basso; Godard: Berceuse de Jocelin; Krecke: Serenata Mornega; Schumann Album. (Settimino Radio); Wagner: Lohengrin. Duetto, Soprano, Tenore; Donizetti: Lucrezia Borgia e Terzetto — Rivista Sportiva.

LUNEDI' 3 AGOSTO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Moszkowsky: Melodia et valse mignon; Friml: Rêve; Brahms e Danza Ungherese N. 5; Liede: Indiscrezioni. (Settimino Radio).
19,30 — Ultime notizie Stampa.
22 — Antica canzone Spagnuola: Quiereme Habanera; Seguidillas; Coplas. Sig.na Ana Maria Perez).
22,30 — Eucaliptus. Gavota; Mazurka Salon; Un verano en Viena; A Dios gracias; Garzas. (Chitarrista Jose Pablo).
22,45 — A. D.: Quando me muera; F. Camprodon: Reccord: J. Garcia: Mi Zigala. (Recitazioni del Sig. Francisco Solé).
23,05 — Rossini: Barbiere di Siviglia. Cavatina. Verdi: Rigoletto. Pari siamo; Gounod: Faust. Dio Possente; Verdi: Trovatore. Romanza. (Baritono Sig. Antonio Filomeno).
22.30 — Ballabili moderni: Settimino Radio.

MARTEDI' 4 AGOSTO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19.05 — Gounod: Canto di Primavera; Tschaikowsky: Liegerin: Wagner: Lohengrin. Fantasia. (Settimino Radio).
19,30 — Ballabili.
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Pasculli: Ricordo di Napoli; Lolliet: Fantasia e variazioni di concerto. (Oboista Sig. Vicente Montolin).
22,20 — Seconda audizione di ballabili dell'Orchestra Demons-Jazz.
23,20 — Schubert: Rosa de Verdisa; Brahms: Canço d'amor; Sibella: Bimba, bimbetta; Celli: Farfaya. (Soprano Sig.na Susana Dorenceau).
23,40 — Wagner: De Gluck; Beethoven: Andante della I Sinfonia; Tschaikowsky: Canzonetta. (Settimino Radio).

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Tschaikwsky: Canto triste; Schubert: Suite de valses; Spialek: Bohemiens Russes; Skerberg: Danza cosacca. (Settimino Radio).
19,30 — Ballabili Americani.
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Corso di Esperanto del Prof. Domeneck.
22.20 — Meyer. Primavera incantatrice; Borodin: Notturno; Leld: Potpourri. Russo. (Settimino Radio).
22.40 — Donizetti: Favorita. Romanza; Meyerbeer: Africana. Romanza: Wagner: Lohengrin. Racconto. (Tenore Sig. Juan Amills).
23 — Trasmsisione del concerto della Banda del Reggimento di Fanteria di Badajojz, dalla Plasa del Rey.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19.05 — Letture per i bambini. — Well: Fox trott. Settimino Radio.
19.20 — Recitazioni del Sig. Toresky.
19,30 — Musica del terzetto dei bambini.
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Weber: Andante del concerto N. 1 — Introduzione e variazioni sopra un tema di Schubert. Clarinetto Sig. Corrado Cardus.
22,20 — Xicola Liseta: Goll: Nit de vetlla: Casanovas: Roca Roija; Duran: Dolça visio; Ventura Pujol: El Pardal; Molins: La Damiselle Empordanesa. (Cobla Orchestra De Barcellona).
23 — Canzoni Argentine: Sig. Ros Escandell.
23,20 — Lincki: Lysistrata (Settimino Radio.
23,30 — Concerto di chitarra e bandurrias.

VENERDI' 7 AGOSTO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Haendel: Largo; Luiche: Rivang-Hsu, marcia cinese; Reiser; Versatz; Brahms; Valses; Fysher: Melodia. (Settimino Radio).
19,30 — Ballabili americani.
19,50 — Canzoni popolari alpine cantate dal baritono sig. Firotza.
22,20 — Norton: Selezioni di operetta inglese; Moszkowsky: Danse spagnuole, N. 1 e 2 (Settimino Radio).
22,40 — « Detectivismo » conferenza del sig. Careneve.
23 — Weber: Der Freize Lutz, ouverture; Petri: Andante de violin; Suppè: Un giorno a Vienna; Donizetti: Lucia di Lammermoor; Wagner: Foglio d'album (Orchestra Fatxendes de Sabadell).

SABATO 8 AGOSTO

19 — Braga: Serenata; Mozart: Larghetto: Verdi: Trovatore. fantasia; Beethoven: Largo (Settimino Radio).
19.35 — Ballabili americani (Settimino Radio).
22 — Concerto di harmonium, signor Josè Neguer.
22.20 — Canzoni umoristiche cantate dall'autore, sig. Saldani Truitafada.
22,45 — Recitazioni della signorina Roldan.
23.05 — Verdi: Rigoletto, « Caro nome »; Benzano: Valse; Mozart: Flauto magico. aria (Soprano Signorina Maria Del Carmen Rimat).
23,25 — Leuscheuer: Volga; Mozart: Serenata in quattro tempi; Offenbach: I racconti d'Hoffmann; Schank: Moskwa, canto russo (Settimino Radio).

E A J 13 - BARCELLONA (Radio Catalana) - Lunghezza d'onda m. 433 - Kw. 1,5

DOMENCA 2 AGOSTO

22 — Concerto Vocale e strumentale, soprano sig.na Mercedes Areras.
23,30 — Ballabili. orchestrina americana Radio Catalana.
24 — Concerto.
0,25 — Ultime novità musicali.
0,35 — Orchestrina americana Radio Catalana.

LUNEDI' 3 AGOSTO

20 — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Bollettino meteorologico.
20 05 — Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
20.30 — Notizie Havas.
20,40 — Conferenza sull'Igiene Domestica del Sig. Ibanez Jaso.
21 — Audizioni novità.
21,30 — Concerto dell'Orchestra Radio Catalana.
24 — Concerto.
0 30 — Orchestrina americana Radio Catalana.

MARTEDI' 4 AGOSTO

20 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
20,05 — Concerto dell'Orchestra Radio Catalana.
20,30 — Notizie Havas.
20,40 — Recita di poesie.
21 — Canzoni cantate dal baritono Garcia.
21,30 — Musica da camera.

MERCOLEDI' 5 AGOSTO

20 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
20,05 — Concerto dell'Orchestra Radio Catalana.
20,30 — Notizie Havas.
20,40 — Concerto vocale e strumentale.
24 — Concerto dell'orchestra della Radio Catalana.
0,30 — Orchestrina americana Radio Catalana.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

20 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
20,05 — Concerto della Radio Catalana.
20,30 — Notizie Havas.
21 — Concerto vocale e strumentale.
24 — Concerto.
0 30 — Ballabili dell'orchestrina americana della Radio Catalana.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

20 — Quotazioni di Borsa di Barcellona e Bollettino meteorologico.
20.05 — Concerto della Radio Catalana.
20,30 — Notizie Havas.
20,40 — Racconti per bambini.
21 — Concerto vocale e strumentale.
24 — Concerto.
0,25 — Novità musicali.
0,35 — Orchestra americana Radio Catalana.

VENERDI' 7 AGOSTO

20 — Quotazioni della Barsa di Barcellona e Bollettino meteorologico.
20,05 — Concerto.
20,30 — Notizie Havas.
20,40 — Conferenza.
21 — Concerto dell'orchestra della Radio Catalana.
24 — Audizione della Radio Catalana.
0,30 — Ballabili dell'orchestrina americana della Radio Catalana.

SABATO 8 AGOSTO

20 — Bollettino del tempo.
20,05 — Concerto.
20,30 — Notizie Havas.
20,40 — Canzoni popolari.
21,15 — Concerto di musica italiana.
24 — Concerto.
0,25 — Ultime novità musicali.
0,35 — Ballabili dell'orchestrina della Radio Catalana.

H. B. 2 - LOSANNA - Lunghezza d'onda m. 850. Kw. 0,5

LUNEDI' 3 AGOSTO

20 — Conversazione letteraria sopra Tristano Corbière, sig. Gotraux.

MARTEDI' 4 AGOSTO

20,05 — Concerto dell'orchestra da ballo della Stazione.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

20 — Conferenza del sig. Batin, ing. Agronomo «Qualche mezzo di difesa contro le malattie delle piante a grande cultura»; Canzoni comiche: sig. Ruquot baritono.

VENERDI' 7 AGOSTO

20,05 — Concerto orchestrale della SRR. diretto dal sig. Simon; serata dedicata all'Opera Italiana; Selezione sopra: 1) Cavalleria Rusticana — Mascagni; 2) Trovatore — Verdi; 3) Tosca — Puccini; 4) Pagliacci — Leoncavallo.

SABATO 8 AGOSTO

20,05 — Musica religiosa dell'orchestra della S. R. R. diretta dal Sig. Simon:
1. Largo e allegro, J. S. Bach, violino, violoncello e piano; 2. Ave Maria, Bach Gounod, contralto violino e piano; 3. Adagio religioso, Veracini, violino e harmonium; 4. Salve Regina di Sévérac, contralto e violino; 5. Suonata in Re min. Corelli, violoncello e piano; 6. Recitativo e aria di « Serse », Haendel, contralto e violino con accompagnamento di harmonium; 7. Allegretto, Bach, violino, violoncello e piano.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

DOMENICA 2 AGOSTO

11-12 — La Radio Orchestra.
17 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac.
18,15 — Predica del pastore Fueter.
20,15 — Serata musicale:
1. Meyerbeer: Ballo delle fiaccole (Radio orchestra); 2. Lettura del Prof. Weitz: « Rodolf, il violinista » (novella); 3. Beethoven: Andante della 1ª sinfonia; 4. Liszt: Rapsodia ungherese.
21,50 — Ultime notizie. Bollettino Sport e meteorologico.

LUNEDI' 3 AGOSTO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Borsa e Valuta.
Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac.
18,15 — Lettura per i bambini.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Bollettino della Lega dei Contadini.
20,15 — Serata musicale:
1. Mozart: Marcia turca; 2. Nicolai: Le donne allegre di Windsor; 4. Lettura di W. Mittelholzer: Il Problema del Volo al Polo Nord; 5. Strauss: Valzer; 6. Fall: La Rosa di Stambul, potpourri.
21.50 — Ultime notizie.

MARTEDI' 4 AGOSTO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Borsa e Valuta — Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac
19 — Prognosi del tempo, ultime notizie.
20,15 — Serata musicale:
1. Recitazioni umoristiche di Roberto Koppel; 2. Strauss: Il barone degli zingari, ouverture; 3. Canzoni con accompagnamento di pianoforte: 4. Musica leggera (Radio Orchestra) R. Koppel e Siegrist.
21,50 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 6 AGOSTO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Borsa e Valuta.
Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Serata musicale:
1. Conferenza della Sig.a Schudel: « La vita della donna nel cambio dei tempi ». 2. Beethoven: Adagio contabi-

Direttore Gerente responsabile Dott. RENATO SENIGALLIA — Riservati tutti i diritti per qualunque riproduzione totale o parziale
ROMA - « La Poligrafica Nazionale », Via Cicerone, 56 - ROMA